

2023

국립중앙도서관 연보

ANNUAL REPORT
2023

NATIONAL
LIBRARY OF
KOREA



국립중앙도서관
National Library of Korea

2023
국립중앙도서관
연보

ANNUAL REPORT
2023

NATIONAL
LIBRARY OF
KOREA



국립중앙도서관
National Library of Korea

2023

국립중앙도서관
연보

ANNUAL REPORT
2023

NATIONAL
LIBRARY OF
KOREA

목차

I. 머리말 10

II. 2023년도 주요 성과 14

1. 국가지식정보 수집	14
2. 국가서지 표준화	21
3. 국가문헌의 보존	24
4. 국가지식정보 연결의 중심	27
5. 국민 모두를 위한 도서관 이용	33
6. 국가지식유산으로 향유하는 문화 콘텐츠	38
7. 국내외 교류와 협력	47
8. 어린이·청소년 서비스	54
9. 국립세종도서관 개관 10주년	59

III. 참고자료 68

1. 2023년도 주요업무계획	68
2. 2023년도 부서별 업무분장	74
3. 시설	81
4. 연혁·조직·직원	85
5. 통계 자료	88
6. 주요 일지	95
7. 국립중앙도서관 위원회 명단	103

2023

국립중앙도서관 연보

표 목차

〈표 2-1〉 국가서지 2030 국제회의 주제발표	22
〈표 3-1〉 국가문헌보존관	24
〈표 7-1〉 외국 도서관과 양해각서 체결 현황	48
〈표 7-2〉 국립중앙도서관-도서관 관종별 협력교육 운영 실적	51
〈표 8-1〉 K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ①	54
〈표 8-2〉 K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ②	55
〈표 9-1〉 국립세종도서관 개관 10주년	61

그림 목차

[그림 1-1] 『학원』 창간호 표지	15
[그림 1-2] 『학원』 창간호 기증식	15
[그림 1-3] '2023 서울국제도서전' 국립중앙도서관 홍보 부스	16
[그림 1-4] 국립중앙도서관 수집 미국의 대한 원조 관련 NARA 문서 해제: RG 286과 RG 469	17
[그림 1-5] 인명입정리론소초	19
[그림 1-6] 갑자년생원진사방목	19
[그림 1-7] 조선시인선집	19
[그림 1-8] 2023년 고문헌 기증자 명패제막식 개최(2023. 4.)	20
[그림 2-1] 국가서지 2030 국제회의 사진	21
[그림 2-2] 온라인 자료 정리 지침	23
[그림 3-1] 국가문헌보존관 건물현황 및 조감도	24
[그림 3-2] 보존처리 전	25
[그림 3-3] 보존처리 후	25
[그림 3-4] 서지데이터가 생성된 조선총독부도서관 자료들	26

[그림 4-1] 협의회 조직도	27
[그림 4-2] 협의회 발족식	28
[그림 4-3] 국제 콘퍼런스	28
[그림 4-4] '대한민국 학술생태계의 오픈엑세스 실천 선언' 전문	28
[그림 4-5] 대한민국 학술 생태계의 오픈엑세스 실천 선언식 행사 사진	29
[그림 4-6] OAK 누리집 OA 실천선언 화면.....	29
[그림 4-7] 기관 리포지터리 정책 수립 프로젝트 온라인·오프라인 회의 전경.....	30
[그림 4-8] 국립중앙도서관 리포지터리 운영 규정 사례.....	30
[그림 4-9] 기관 리포지터리 운영 정책 수립 지침 개발 보고서	31
[그림 4-10] 관리자 누리집.....	32
[그림 4-11] 이용자 누리집.....	32
[그림 5-1] 지식정보자원 통합검색 서비스 온나루	34
[그림 5-2] 국립중앙도서관 대표 누리집 메인화면 개편 전과 후	35
[그림 5-3] 국립중앙도서관 소장자료 검색 상세 화면.....	36
[그림 5-4] 장애인 편의시설 개선	36
[그림 5-5] 편의시설 개선공사 이전	37
[그림 5-6] 편의시설 개선공사 완료	37
[그림 6-1] '이어령의 서(序)' 개막식.....	39
[그림 6-2] '이어령의 서(序)'의 "침묵의 복도(프롤로그)"	39
[그림 6-3] '이어령의 서(序)'의 "말의힘, 글의힘, 책의 힘"	39
[그림 6-4] '이어령의 서(序)'의 "굿나잇 이어령"	39
[그림 6-5] 주한프랑스대사관과 공동전시	40
[그림 6-6] 국립극장과 공동전시	41
[그림 6-7] 델라벨라 싱어즈 공연	42
[그림 6-8] 뮤지컬 배우 박민성 공연.....	42
[그림 6-9] 유니온 재즈밴드 공연	42
[그림 6-10] 가수 정동하 공연	42
[그림 6-11] 가수 장사익 공연	43
[그림 6-12] 더 솔리스츠 공연	43
[그림 6-13] 타악 최영호 공연	43
[그림 6-14] 트럼펫 최선배 공연	43
[그림 6-15] K-문학의 재발견: 관동별곡편 1	44

2023

국립중앙도서관 연보

[그림 6-16] K-문학의 재발견: 관동별곡편 2	44
[그림 6-17] K-문학의 재발견: 관동별곡편 3	45
[그림 6-18] 작가와의 만남: 이상	45
[그림 6-19] 실감미디어월 전경	46
[그림 6-20] 실감미디어월 '지형정보'	46
[그림 6-21] 실감미디어월 '테마정보'	46
[그림 6-22] 디지털북(석보상절)	46
[그림 7-1] 한-프랑스 국립도서관 업무교류	47
[그림 7-2] 한-일 국립도서관 업무교류	47
[그림 7-3] 셰필드대학교 한국자료실 개실 행사	49
[그림 7-4] 셰필드대학교 한국자료실	49
[그림 7-5] 2023년 해외 한국학 사서 워크숍	50
[그림 7-6] 업무협약식	50
[그림 7-7] 주요 참가자 기념사진과 대동여지도 설명	52
[그림 7-8] 국립중앙도서관과 국립한국문학관이 개최한 공동학술대회	53
[그림 8-1] K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ①	55
[그림 8-2] K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ②	56
[그림 8-3] 첨단기술체험관(외부)	57
[그림 8-4] 첨단기술체험관(내부)	57
[그림 8-5] 로보마스터	57
[그림 8-6] 교육용 드론	57
[그림 8-7] 코딩로봇	57
[그림 8-8] 프로그램 운영(로보마스터)	58
[그림 8-9] 프로그램 운영(드론비행)	58
[그림 9-1] 축하 영상	59
[그림 9-2] 개관 10주년 기념식	59
[그림 9-3] 정책정보 감사패 수상자	60
[그림 9-4] 축하 문화행사	60
[그림 9-5] 김영하 작가 특별강연	60
[그림 9-6] 음악 낭독극	60
[그림 9-7] '정책정보 도우미' 지식정보 DB	62
[그림 9-8] 제9회 국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나	62
[그림 9-9] 공동전시 영상물 상영	63

[그림 9-10] 공동전시 체험공간.....	63
[그림 9-11] '정책기관 순회대출' 서비스	63
[그림 9-12] 국립세종도서관 홍보영상 장면	64



머리말

2023년 한 해 국립중앙도서관은 도서관계 최신 동향 등 자체 연구 활동을 지속하여 직원의 전문역량을 강화하고, 국제 협력 기관과 활발히 교류하며 해외 한국학 활성화 사업을 지원하는 등 K-도서관의 품격을 높이며 국가대표도서관의 위상을 공고히 하였습니다. 더불어 디지털 대전환시대에 발맞춰 국가 지식정보자원을 디지털화하고 국민에게 공유하여 지식문화유산 이용 서비스의 발전에 힘썼습니다.

이러한 국립중앙도서관의 노력과 성과를 담아 『2023년 국립중앙도서관 연보』를 출간합니다. 이 자료가 도서관계 여러 분야에 활용되어 도서관이 더욱 발전하는 초석이 되고, 국립중앙도서관의 과거와 미래를 잇는 귀중한 사료가 되길 기대합니다.

국립중앙도서관은 앞으로도 지식정보가 국가 발전의 중요한 자원이라는 신념을 바탕으로 개개인의 창의성과 최첨단 정보기술이 어우러져 활용되도록 더욱 노력하겠습니다. 여러분의 따뜻한 관심 부탁드립니다.

국립중앙도서관장

김 희 섭



국립중앙도서관

National Library of Korea



2023년도 주요 성과

1. 국가지식정보 수집
2. 국가서지 표준화
3. 국가문헌의 보존
4. 국가지식정보 연결의 중심
5. 국민 모두를 위한 도서관 이용
6. 국가지식유산으로 향유하는 문화 콘텐츠
7. 국내외 교류와 협력
8. 어린이·청소년 서비스
9. 국립세종도서관 개관 10주년



2023년도 주요 성과

1. 국가지식정보 수집

1.1. 국가문헌의 포괄적 수집

국립중앙도서관은 국가 지식정보자원의 보고로 국내외에서 발행된 각종 지식정보를 포괄적으로 수집·보존하여 국민에게 양질의 정보 서비스를 제공하고 있다.

「도서관법」 제21조(도서관자료의 납본)에 따라 국내에서 발행(제작)된 도서 354,758책(점)을 납본으로 수집하였다. 또한 해외에서 발간된 한국 관련 자료 등 외국 도서 12,793책을 구입하였고, 책다모아를 통한 기증으로 미소장자료 11,423책을 발굴·확보하였으며 외국기관과 교환·기탁으로 3,841책을 수집하였다.

또한, 납본 시행 이전 미소장자료를 발굴하고자 기증문화가 정착되도록 독려하고, 개인이나 기관이 소장하고 있는 자료를 기증받아 적극적으로 수집하고 있다. 2023년에는 학원밀알장학재단으로부터 『학원』 창간호를 기증받았다. 1952년 11월 발간된 『학원』 창간호는 6·25전쟁 시기 학생 생활사를 살펴볼 수 있는 자료이다. 2024년에는 이 자료를 귀중본으로 지정하고 디지털화하여 전 국민에게 제공할 계획이다.



[그림 1-1] 『학원』 창간호 표지



[그림 1-2] 『학원』 창간호 기증식

납본 수집의 기반이 되는 규정과 지침을 정비하고, 제도 개선을 위한 정책연구도 추진하였다. 우선 공공간행물 디지털 파일의 납본 근거 마련을 위해 '도서관자료 납본제도 보완을 위한 법제도 정비방안' 연구를 수행하여 도서관법 개정안을 제시하였다.

도서관법 전부개정(2022.12.8)에 따른 '국립중앙도서관 장서개발지침'을 개정하였다. 우선 디지털콘텐츠의 다양성을 반영하여 전자책·전자저널·전자신문이었던 웹자료의 범위를 웹툰·웹소설까지 확대하고, 그 외 용어를 현행화하였다. 또한 도서관자료심의위원회 회의 결과를 반영하여 '사적 출판물'의 경우 납본대상에서 제외하는 내용으로 '국립중앙도서관 납본수집지침'도 개정하였다.

국가문헌을 포괄적으로 수집하고자 대국민 납본 홍보와 유관기관(정부·지자체·공공기관·광역대표도서관)과의 협력에 지속적인 노력을 기울였다. 서울도서관 등 17개 광역대표도서관과 함께 지역 출판사와 출판물을 파악하여 지역 한정 발행 자료 수집을 강화하였고, 한국잡지협회의 '잡지 미디어 콘텐츠 공모전' 후원을 통하여 납본을 홍보하는 등 유관기관과 협업하였다.

'2023 서울국제도서전'(6. 14.~6. 18.)에서 국립중앙도서관 홍보 부스를 운영하여 국립중앙도서관의 다양한 업무와 서비스를 알렸다. 납본, 국가서지, 해외 한국 관련 자료 수집 업무를 소개하고, 국가문헌보존관 홍보영상을 상영하였다. 또한 『十七史纂古今通要(십칠사찬고금통요)』를 비롯한 국립중앙도서관 소장 국보와 보물, 『사슴』과 『초승달』 등 근대문학 자료, 1950~60년대 교과서 등을 전시하여 일반인들에게 국립중앙도서관의 역할과 가치를 알렸다.



[그림 1-3] '2023 서울국제도서전' 국립중앙도서관 홍보 부스

1.2. 온라인 자료 수집 및 서비스 기반 확대

국립중앙도서관은 온라인 자료 납본 및 수집, 해외 소재 한국 자료 발굴, 소장자료의 디지털화를 통해 2023년 12월 기준 약 1,960만 건의 디지털 장서를 달성하였으며, 국가 디지털 지식문화유산의 확충과 국민의 지식정보 서비스를 위한 기반 구축에 기여하였다.

「도서관법」 제21조(도서관자료의 납본) 및 제22조(온라인 자료의 수집)에 따라 수집되는 온라인 자료는 전자책, 전자저널, 오디오북, 공공간행물, 학위논문, 음원, 동영상, 웹사이트 등으로 2023년 한 해 동안 386,302건을 수집하였다. 또한, '온라인 자료 납본·수집 지침'을 일부 개정(2023.6.)하고 「온라인 자료 납본 외 수집 보상체계(안)」 및 「온라인 자료 수집 중장기 발전 방안」 연구용역을 수행하는 등 온라인 자료 납본·수집을 체계화하기 위해 노력하고 있다.

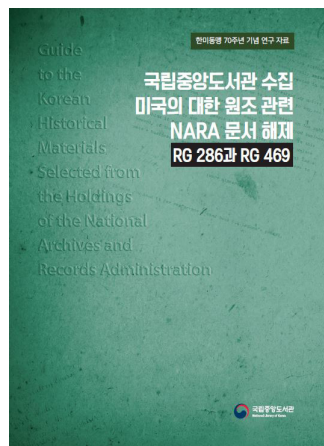
국립중앙도서관은 온라인 자료 납본 및 수정 활성화를 위해 다양한 행사를 진행하였다. 2022년에 이어 7월부터 11월까지 '국립중앙도서관이 간식박스 쏩니다!' 이벤트를 벌여 50개 출판사와 학회·단체·기관 등에 간식박스를 제공하였다. 10월에는 <2023 파주북소리>에 참가하여 포토부스, 동영상 홍보, 퀴즈이벤트 등 다채로운 행사를 진행해 우리나라의 국가지식자원을 납본·수집·보존하는 국가대표도서관의 역할과 납본제도를 홍보하였다.

국립중앙도서관은 2004년부터 사라지기 쉬운 우리나라 웹자원(웹사이트·웹자료)을 수집·보존하는 웹자원 아카이빙(OASIS) 사업을 추진하고 있다. 2023년에는 신규 국가도메인 웹사이트, 공공 이미지(사진) 자료 등 총 10만 건의 웹자원을 수집하였으며, 국가 중요 행사와 재난으로 ① 항저우 아시안게임, ② 집중호우, ③ 폭염, ④ 새만금

멤버리, ⑤ 태풍에 대한 웹자원을 집중 수집하여 웹 컬렉션을 구축하였다. 또한 전 세계 인터넷 자원의 수집·보존을 위한 공동 협력을 목적으로 2003년에 설립해 운영 중인 국제인터넷보존컨소시엄(International Internet Preservation Consortium)의 회원국으로, 코로나19 이후 4년 만에 네덜란드 소리시각연구소에서 개최(5월10일~5월12일(3일간))된 연례총회 및 콘퍼런스에 참석하였다. 총회에서 35개국 54개 회원기관을 대상으로 오아시스(OASIS) 현황과 과제를 발표하였고, 국립중앙도서관 웹자원 아카이브, 오아시스를 적극 홍보하는 등 국제 위상 강화에 기여하였다.

2023년에는 2021년과 2022년 2년간 코로나19로 중단되었던 미국 국립문서기록관리청(NARA, 이하 ‘나라’) 문서 디지털화 수집사업을 재개하였다. 나라 소장 문서 중 미국 육군 작전·전술·지원 조직 기록인 RG 338 문서와 부관참모실 기록인 RG 407 문서 등 한국 관련 자료 150,073면을 수집하였다. 나라 문서 이외에 2022년 시범 수집한 헝가리 국립아카이브의 문서도 확대 수집하였다. 남북한과 관련된 헝가리 내각, 위원회, 국가기획성, 대통령위원회 등의 문서들을 총 17,000면 수집하였다. 또한 한국전쟁 전후 시기 한반도에 파견된 헝가리 의료단의 사진 1,300매를 추가로 디지털화·수집하였다. 이들 수집자료는 정리 작업을 거쳐 도서관 누리집(<https://www.nl.go.kr>)에서 서비스할 예정이다.

한미 동맹 70주년을 기념하여 『국립중앙도서관 수집 미국의 대한 원조 관련 NARA 문서 해제: RG 286과 RG 469』를 발간하였다. 1948년에서 1979년에 생산된 다양한 경제 문서를 분석하여 기술하였고, 한미 양국의 긴밀한 경제 협력관계 기록물을 선별하여 해제하였다. 자료집은 근현대사 역사학과와 연구기관 등에 배포하였고, 도서관 누리집에 게시하여 누구나 이용할 수 있도록 하였다.



[그림 1-4] 국립중앙도서관 수집 미국의 대한 원조 관련 NARA 문서 해제: RG 286과 RG 469

1.3. 고문헌 수집 강화

국립중앙도서관은 국가 문헌을 확충하고 우리 민족의 정신사가 담긴 기록유산을 수집·영구 보존해 후대에 전승하고자 미소장 고문헌을 적극적으로 구입하고 있다. 구입 대상은 희귀고서, 고문서, 고지도, 특화 장서(족보·문집 등), 근대문헌(서양서 및 연속간행물 제외) 등이며, 2023년에는 구입 예산을 10억 원 증액하여 국가 문화유산급 고가의 희귀고문헌 확충에 노력하였다.

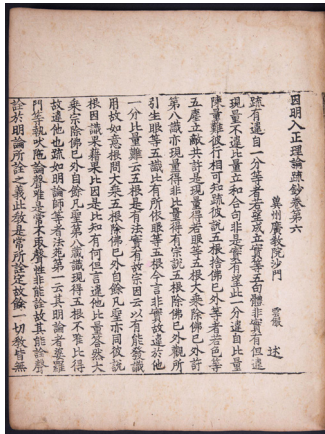
2023년도에 구입한 주요자료는 세조의 왕명으로 불교서적 간행을 목적으로 설립한 간경도감(刊經都監)에서 간행한 목판본 『인명입정리론소초』(1460), 생원진사시의 합격자 명단인 금속활자본 『갑자년생원진사방목』(1511) 등 고서 193종 652책이다.

[주요 자료] 『인명입정리론소초(因明入正理論疏鈔)』는 11세기 중국 송나라의 운엄(雲嚴) 스님이 고대 인도의 불교논리학 입문서 한문 번역서인 『인명입정리론소』를 풀이한 주석서다. 이 자료는 고려 대각국사 의천(1055~1101)이 고려, 송, 거란, 일본의 불교주석서를 수집하여 목록으로 정리한 『교장총록』 수록 판본에 근거하여 조선 간경도감에서 중수해 1460년에 간행한 것이며, 우리나라에만 현전하는 유일 판본으로 극히 희귀한 자료이다.

『갑자년생원진사방목(甲子年生員進士榜目)』은 1504년에 치른 생원시와 진사시의 합격자 명단 각 100명, 총 200명을 수록한 책이다. 1455년(세조 1)에 주조한 금속활자 을해자(乙亥字)로 인쇄 간행하였으며, 임진왜란 이전에 금속활자로 간행된 전래가 드문 사마방목(司馬榜目)으로 국가 문화유산급 희귀 자료이다. 합격자 한윤창의 권말 기록에서 1511년에 간행되었음을 알 수 있다.

『조선시인선집(朝鮮詩人選集)』(1926)은 국내에서 처음 발행된 근대시선집으로 소월(素月) 김정식(1902~1934), 안서(岸曙) 김억(1896~미상), 무량(無量) 이상화(1901~1943) 등 시인 28명의 시 138편을 수록하고 있다.

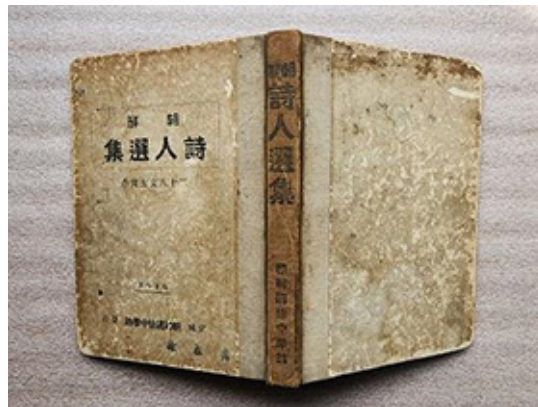
또한 수증으로 기관, 단체, 개인 등이 소장하고 있는 고문헌을 적극적으로 유치하고 과학적인 보존 환경에서 안정적으로 관리함으로써 국가의 위대한 기록문화 유산을 후손들에게 잘 전승할 수 있도록 힘쓰고 있다. 2023년에는 계재위당문고, 한글학회문고 등 기증문고 2개를 비롯하여 기증인(처) 33곳으로부터 4,389책을 기증받았다.



[그림 1-5] 인명입정리론소초



[그림 1-6] 갑자년생원진사방목



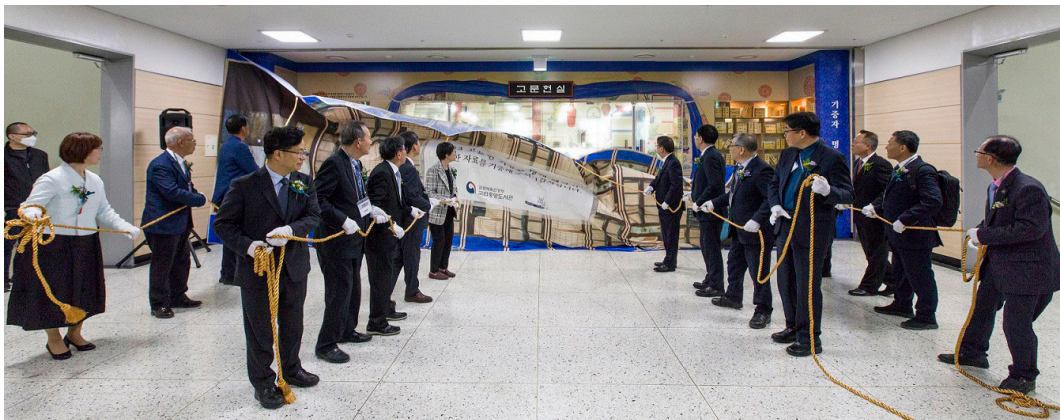
[그림 1-7] 조선시인선집

계재위당문고는 19세기 후반 경상우도의 대표적인 학자 면우(旃宇) 곽중석(郭鍾錫, 1845~1919) 선생의 문하에서 수학한 계재(溪齋) 정제용(鄭濟鎔, 1865~1907), 위당(韋堂) 정덕영(鄭德永, 1846~1956) 선생 부자가 소장했던 고문헌 383책(점)이며, 한글학회문고는 115년 전통을 자랑하는 한글학회가 우리말 사전 참고용으로 수집 보존해 온 고문헌 2,630책으로 구성되었다.

그리고 1969년에 평화봉사단(Peace Corps)의 일원으로 우리나라를 방문하여 6년여 동안 서울과 부산에서 거주하며 수집한 서화와 고서 등 120여 책(점)을 기증한 미국인 민티어 부부(Gary Edward Mintier, Mary Ann Mintier)를 비롯하여 미국 거주 백운철, 조혜영 등 국내외 많은 소장자로부터 소중한 고문헌을 아낌없이 기증받아 수집하였다.

[기증자 예우와 활용] ‘기증’이라는 아름다운 결정을 해주신 기증자의 뜻을 깊이

새기고 감사한 마음을 전하고자 기증식 개최, 기증전 및 기증자 초청 명패제막식 개최, 학술행사 개최, 언론홍보 등 다양한 방식으로 예우를 하고 있다. 수증 고문헌의 서지정보를 국립중앙도서관 누리집과 한국고문헌종합목록(KORCIS)에서 제공하며, 원문 이미지를 디지털화하여 일반인과 연구자들이 쉽게 접근하고, 나아가 다양한 문화 콘텐츠 창작의 기초를 마련하는 데 도움을 주고자 노력하고 있다.



[그림 1-8] 2023년 고문헌 기증자 명패제막식 개최(2023. 4.)

2. 국가서지 표준화

2.1. 국가서지 2030 국제회의

국립중앙도서관은 2023년 11월 3일(금) 국제회의장에서 「국가서지 2030: 차세대 목록으로의 전환과 혁신」 국제회의를 개최하였다. 도서관 목록 및 메타데이터, 시스템 분야 국내외 전문가 100명 이상이 참석한 이번 회의에서는 차세대 서지 구조로 알려진 BIBFRAME (BIBliographic FRAMEwork, BIBFRAME)을 중심으로 미국의회도서관, 싱가포르국립도서관, 스웨덴국립도서관의 적용 사례를 논의하였다. BIBFRAME은 1960년대부터 전 세계 도서관들이 서지데이터 교환 표준으로 적용해 온 기계가독형목록형식(MARC)을 대체하려고 개발한 서지 언어이다.



[그림 2-1] 국가서지 2030 국제회의 사진

첫 번째 발표에서는 미국의회도서관의 클라라 리아오(Clara Liao) 부장이 2015년부터 현재까지 3단계에 걸쳐 수행된 BIBFRAME 전환 활동을 비롯하여 새로운 목록 시스템과 변환 도구들을 소개하였다. 다음으로 싱가포르국립도서관 할리자 자일라니(Haliza Jailani) 부국장은 시맨틱웹 환경에 적합한 도서관 목록을 구현하고자 기계가독형목록형식 데이터를 BIBFRAME으로 변환하는 과정을 발표했다. 세 번째 발표에서는 스웨덴국립도서관 니클라스 린드스트룀(Niklas Lindström) 기술 전문가가 1972년부터 운영된 스웨덴도서관종합목록을 BIBFRAME 기반의 링크드 데이터로 전환하는 과정을 설명하였다. 마지막 발표에서는 2030년까지 국가서지를 새로운 서지 구조로 전환하려는 국립중앙도서관의 ‘국가서지 2030’ 비전과 추진 계획이 공유되었다. 대회 발표집은 국립중앙도서관 리포지터리에서 이용할 수 있다.¹

1 <https://oak.go.kr/nl-ir/handle/2020.oak/981>

〈표 2-1〉 국가서지 2030 국제회의 주제발표

구분	발표 제목	발표자
미국 의회도서관	BIBFRAME에 대한 미의회도서관의 여정, 틀을 뛰어넘다! LC's BIBFRAME Journey: Jumping out of the frame	클라라 리아오 (협력 교육·정책부 부장)
싱가포르 국립도서관	지식 그래프 기반 도서관 디스커버리를 위한 BIBFRAME BIBFRAME for Discovery: Creating a library knowledge graph	할리자 자일라니 (자원 발견·관리부 부국장)
스웨덴 국립도서관	종합목록의 링크드 데이터 전환 Lifting a Union Catalogue to linked data	니클라스 린드스트룀 (기술 전문가)
한국 국립중앙도서관	NLK's metadata vision 2030 toward the innovative library metadata 국가서지 2030: 혁신적인 도서관 메타데이터로의 전환	최윤경 (국가서지과 사무관)

2.2. 한국문헌자동화목록형식 KS 개정

국립중앙도서관은 2023년 12월 한국문헌자동화목록형식(Korean Machine Readable Cataloguing, KORMARC) 통합서지용, 전거통제용 개정을 완료하였다.

한국문헌자동화목록형식은 자료의 서지정보 작성과 교환을 목적으로 사용하는 국내 메타데이터 표준 형식으로, 한국산업표준(Korean Industrial Standards, KS)으로 제정되어 있다. 데이터 유형에 따라 통합서지용(KS X 6006-0), 전거통제용(KS X 6006-4), 소장정보용(KS X 6006-5) 총 3종의 형식을 유지하고 있으며, 2020년에는 소장정보용이 개정된 바 있다.

국립중앙도서관은 최신 목록 동향을 반영하고 국제 표준인 MARC21과의 데이터 상호호환성을 높이고자 2021년부터 연구용역 수행, 공청회 개최, 목록 실무자를 비롯한 외부전문가 검토 과정을 거쳐 개정안을 마련하였으며, 국가기술표준원의 심의 절차를 거쳐 KS 개정을 최종적으로 확정하였다.

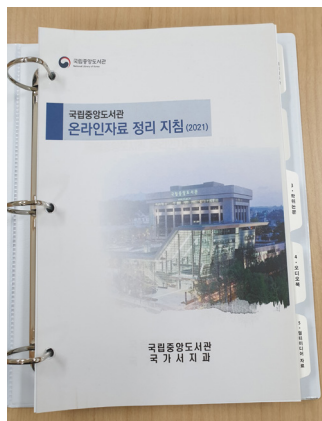
이번 개정판은 도서관 서지정보 개념 모형인 ‘도서관 참조 모형(Library Reference Model, LRM)’과 데이터 내용 규칙인 ‘자원의 기술과 접근(Resource Description and Access, RDA)’, 링크드 데이터 구축을 위한 요소 등을 반영하여 일부 필드와 식별기호 등이 변경되었다. 또한 KORMARC 표준 간 각기 다르게 사용하던 용어와 형식을 통일하여 일관성을 지니도록 하였으며, 부록과 부속서 내용을 최신화하였다. 개정판은 2024년 상반기에 국립중앙도서관 사서지원서비스 누리집(<http://librarian.nl.go.kr>)에 공개할 예정이다.

2.3. 온라인 자료 정리 지침 개정

온라인 자료 정리 지침은 국립중앙도서관에서 수집하는 온라인 자료의 메타데이터를 표준화한 방식으로 기술하고, 국립중앙도서관 누리집(<https://www.nl.go.kr>)에서 이용자의 검색과 식별에 활용하려는 것으로 기술 형식은 MODS(Metadata Object Description Schema, 3.7), 기술 규칙은 한국목록규칙(KCR, 제4판), 분류법은 한국십진분류법(KDC, 제6판) 등을 적용하고 있다.

온라인 자료의 다양한 특성을 반영할 수 있도록 지속적으로 보완해 나가고 있는 정리 지침은 2023년 12월 개정하여 책자로 발간하였다. 새롭게 개정된 지침의 주요 내용은 ▲자료유형별로 세분화된 기존 지침(11종)을 전자책, 전자저널, 멀티미디어(동영상·사운드·이미지), 통합본(4종)으로 발간, ▲지침 내 오류 수정과 보완, ▲온라인 자료 정리 사례 추가, ▲인쇄책자와 전자책 제작·발행 등이다.

개정된 지침은 국립중앙도서관 누리집에서 소장자료 원문보기를 하거나 국립중앙도서관 사서지원서비스(<https://librarian.nl.go.kr>) > 한국서지표준 > MODS에서 전자책 파일을 내려받을 수 있다.



2021년판



2023년판

[그림 2-2] 온라인 자료 정리 지침

3. 국가문헌의 보존

3.1. 국가문헌보존관 건립 추진

국립중앙도서관 서고에는 2023년 12월 기준 1,425만 권이 보관되어 있으며 서고 포화율 94.5%이다. 국가도서관으로서 근원적으로 서고가 부족할뿐더러 디지털자료까지 국가 지식으로 보존해야 하는 당면과제를 해결하려고 국가문헌보존관 건립사업을 추진 중이다.

2021년 국립중앙도서관은「국가문헌보존관 건립공사 기본계획」을 고시했다. 2022년 5월 기본설계 후 조달청의 ‘설계 적정성 검토’를 받았는데, 기존 총사업비 대비 사업비가 20% 이상 증가하면서 설계용역을 ‘일시중지’하고 ‘타당성재조사 대상 사업 심의’를 기획재정부에 신청했다.

2023년 5월 KDI(한국개발연구원)에서 타당성재조사를 시작하였다. KDI에서는 사업 쟁점 파악, 경제성 분석(수요, 비용, 편익), 정책성 분석 등의 자료를 요구했으며, 우리 관은 1차(5. 25.), 2차(7. 26.)에 이어 정책효과(11. 14.)에 대응하고 경제성과 사업성 평가, 기획재정부 제1차 점검 회의(12. 19.)를 완료하였다.

〈표 3-1〉 국가문헌보존관

총사업비	1,187억 2,700만 원	사업기간	2021년 ~ 2028년(8년)
사업지역	강원도 평창군 대관령면 용산리 233일원		
사업규모	부지면적 145,287㎡, 연면적 31,196.31㎡(9,453.4평) / 지상5층		
주요시설	자동화보존서고, 열람실, 보존·복원처리실, 전산실, 사무실 등		
건물현황 및 조감도	 		

〔그림 3-1〕 국가문헌보존관 건물현황 및 조감도

국가문헌보존관 건립 공사가 ‘일시중지’된 2023년에는 대규모 자료를 국가문헌보존관으로 옮기는 데 따르는 혼란을 방지하고 이전을 성공적으로 마치기 위하여 ‘자료이전 사전준비’를 시작했다. 사전준비 첫해인 2023년에는 본관서고 밀집도를 해소하고자 학위논문 60만 책을 국립세종도서관에 임시이전했으며, 보존서고에 있는 책 230만 권을 전수조사하여 국가문헌보존관으로 보낼 자료와 본관에 남길 자료를 분류하는 작업을 했다. 국립중앙도서관 보존서고에서 관리하는 876만 책(집) 중 26.6%는 선별작업을 완료하였다.

3.2. 자료 보존·복원

국립중앙도서관은 소장 귀중자료의 기대수명을 연장하고 영구보존성을 확보하고자 소장자료 총 250,012점에 대한 과학적 보존·복원 처리를 실시하였다.

귀중 고문헌 자료인 『해관지』 22책의 보존상태를 점검하고 훼손유형에 따라 산화된 철근 제거, 결실부 복원처리, 표지 복원, 재제본 등의 보존처리를 하였다.



[그림 3-2] 보존처리 전



[그림 3-3] 보존처리 후

또한 소장 근대문학자료 1,645점의 보존상태를 점검하여 보존처리방안을 수립해 순차적으로 보존복원처리를 진행할 수 있도록 자료 상태를 등급화하였다. 자료의 표지, 책등의 제본 상태와 속지의 결실, 찢어짐, 산성도, 함수율을 측정해 자료 상태를 3등급으로 구분하여 보존처리가 필요한 3등급 자료(10%, 약 150점)에 대해 2024년부터 순차적으로 보존·복원 처리를 실시할 방침이다.

2022년~2023년 실시한 장서점검 중 조선총독부도서관이 등록하지 않아 미등록 상태로 보관된 자료가 발견되어 2023년 장서점검 사업에서 7,523책의 서지데이터를 신규 생성했다.

이 중 4,445책은 조선총독부도서관에서 일반 열람용으로 이용시키던 ‘문고,’ ‘대중’이라고 인장이 찍힌 자료였고 2,814책은 조선총독부도서관에서 제적해 말소 처리한 것이었다.

이번에 발굴한 자료는 대부분 대한제국 시기부터 일제강점기까지 발간된 출판물로 현재 국립중앙도서관에 미소장된 것들이다. 자료 중에는 조선총독부가 출판물을 검열한 흔적인 ‘불인가(不認可)’, ‘인가(認可)’, ‘검열인’ 인장이 찍힌 자료도 있다. 이 때문에 역사적·시대사적으로 연구 가치가 있는 자료가 상당히 있을 것으로 추정된다.

다만, 일제강점기 전후 발간되어 오래되다 보니 훼손 정도에 따라 보존·복원 처리가 필요하여 향후 보존처리와 디지털화 작업 완료 후 디지털자료로 이용이 가능할 것으로 보인다.



식물도설/안애리, 1908

인가/불인가 도장이 찍힌 조선총독부도서관자료

[그림 3-4] 서지데이터가 생성된 조선총독부도서관 자료들

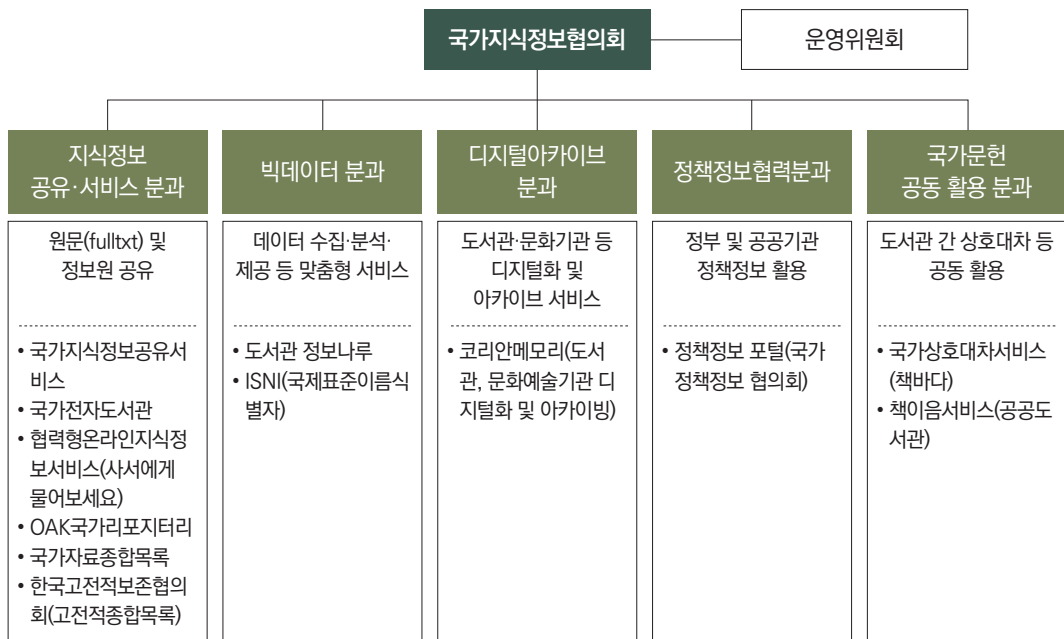
4. 국가지식정보 연결의 중심

4.1. 국가지식정보협의회 발족

우리 도서관은 국가 지식정보자원을 수집·제작하는 기관 간 교류와 협력을 강화하고, 자원을 원활하게 공유하고 활용할 수 있는 기반을 조성하고자 2023년 11월 13일 국가지식정보협의회를 발족하였다.

국가지식정보협의회는 국가전자도서관 등 12개 사업에 참여하는 11,000여 개 협력기관(중복 포함)을 회원으로 지식정보공유·서비스분과, 빅데이터분과, 디지털아카이브분과 등 5개 분과를 구성하고, 총회와 운영위원회를 운영하여 협의회 발전과 회원 간 정보교류·협력을 강화해 나갈 계획이다.

아울러 협의회 발족을 기념하는 행사로 'AI시대, 지식정보자원의 국제 동향과 서비스' 국제 콘퍼런스를 개최하여 온라인 디지털 자원과 학술커뮤니케이션 환경에 대한 국내외 동향을 살피고 소통하는 기회를 마련했다.

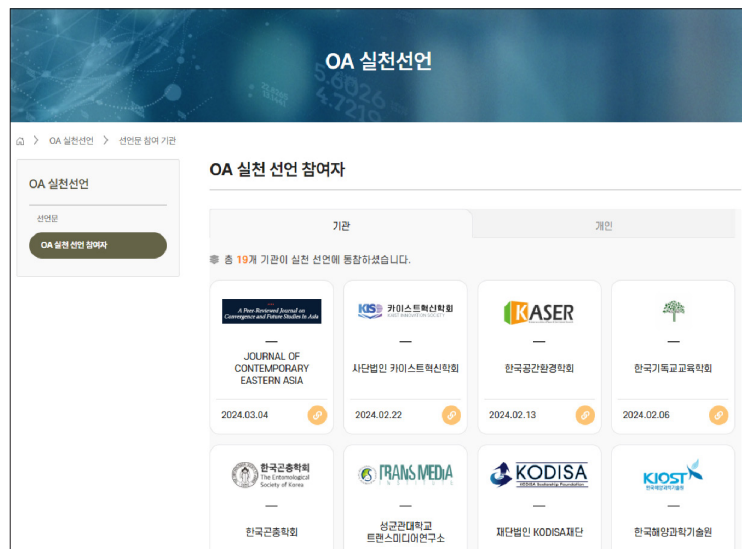


[그림 4-1] 협의회 조직도



[그림 4-5] 대한민국 학술 생태계의 오픈엑세스 실천 선언식 행사 사진

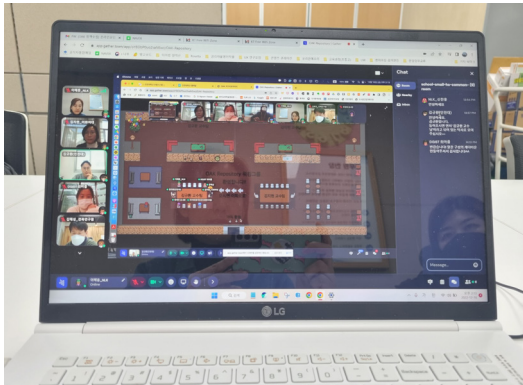
이에 대한 후속 작업으로 국립중앙도서관과 한국과학기술정보연구원(KISTI)은 오픈엑세스 실천선언에 동참하는 기관과 개인들을 명시할 수 있는 공동 웹페이지를 구성하여 2024년 서비스를 시작하였다. 오픈엑세스 실천선언에 동참하고자 하는 기관과 개인은 OAK 국가리포지터리³ 누리집의 ‘OA 실천선언’ 메뉴에서 ‘동참하기’ 버튼을 눌러 참여할 수 있다.



[그림 4-6] OAK 누리집 OA 실천선언 화면

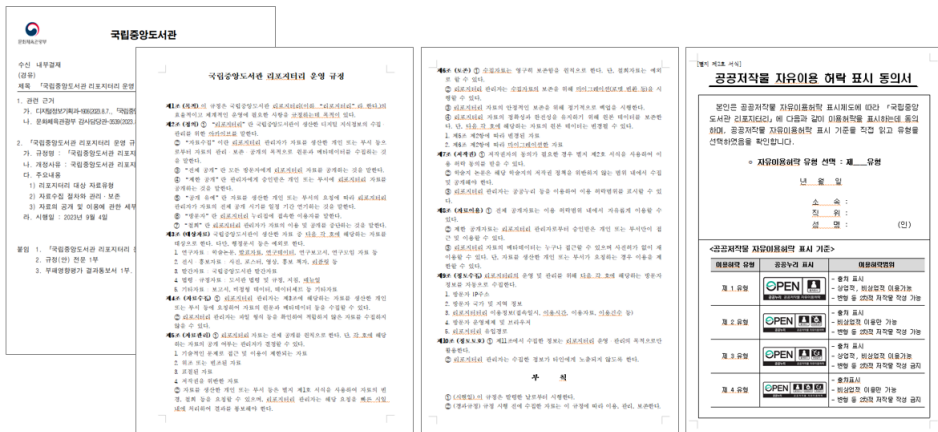
3 <https://oak.go.kr>

한편, 이번 실천선언에 참여한 8개 리포지터리 운영기관⁴은 기관 리포지터리 운영 규정과 오픈엑세스 정책을 수립하기 위한 ‘기관 리포지터리 정책 수립 프로젝트’를 7개월(2023. 10.~2024. 4.)에 걸쳐 함께 추진하였다.



[그림 4-기] 기관 리포지터리 정책 수립 프로젝트 온라인·오프라인 회의 전경

또한 프로젝트 결과물인 ‘기관 리포지터리 운영 규정’ 등을 기관의 규정으로 등록하고 이를 근거로 업무를 수행 중이며, ‘리포지터리 차원의 오픈엑세스 정책문’을 기관 웹사이트 등에 게시하여 대외적으로 오픈엑세스 정책을 공표하였다.



[그림 4-8] 국립중앙도서관 리포지터리 운영 규정 사례

4 국립중앙도서관, 국립생태원, 대구경북과학기술원 학술정보관, 연세대학교 의학도서관, 전북연구원, 한국과학기술원 학술문화원, 한국보건사회연구원, 한국해양과학기술원.

아울러 이 프로젝트에 참여한 리포지터리 운영기관들의 정책 수립 사례를 분석하여 ‘기관 리포지터리 정책 수립 지침 개발’ 보고서를 발간 공유하였다.

<p>기관 리포지터리 운영 정책 수립 지침 개발 : 위경 그룹 활동 결과를 중심으로</p> <p>2023. 06</p> <p>연구원 : 김달환 교수(연세대학교) 검정원 교수(이화여자대학교)</p>	<p>목 차</p> <p>1. 서론 1</p> <p>2. 연구 배경과 목적 2</p> <p>3. 연구 내용과 방법 2</p> <p>4. 결론 3</p> <p>5. 참고문헌 4</p> <p>6. 부록 5</p> <p>7. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>8. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>9. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>10. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>11. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>12. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>13. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>14. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>15. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>16. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>17. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>18. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>19. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>20. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>21. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>22. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>23. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>24. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>25. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>26. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>27. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>28. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>29. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>30. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>31. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>32. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p>	<p>33. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>34. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>35. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>36. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>37. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>38. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>39. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>40. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>41. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>42. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>43. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>44. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>45. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>46. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>47. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>48. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>49. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>50. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>51. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>52. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>53. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>54. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>55. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>56. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>57. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>58. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>59. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>60. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>61. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>62. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>63. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>64. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>65. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>66. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>67. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>68. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>69. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>70. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>71. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>72. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>73. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>74. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>75. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>76. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>77. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>78. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>79. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>80. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>81. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>82. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>83. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>84. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>85. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>86. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>87. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>88. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>89. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>90. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>91. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>92. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>93. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>94. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>95. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>96. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>97. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>98. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>99. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>100. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p>	<p>101. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>102. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>103. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>104. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>105. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>106. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>107. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>108. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>109. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>110. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>111. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>112. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>113. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>114. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>115. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>116. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>117. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>118. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>119. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>120. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>121. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>122. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>123. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>124. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>125. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>126. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>127. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>128. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>129. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>130. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>131. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>132. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>133. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>134. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>135. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>136. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>137. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>138. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>139. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>140. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>141. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>142. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>143. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>144. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>145. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>146. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>147. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>148. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>149. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>150. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>151. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>152. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>153. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>154. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>155. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>156. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>157. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>158. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>159. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>160. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>161. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>162. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>163. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>164. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>165. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>166. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>167. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>168. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>169. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>170. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>171. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>172. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>173. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>174. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>175. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>176. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>177. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>178. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>179. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>180. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>181. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>182. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>183. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>184. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>185. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>186. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>187. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>188. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>189. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>190. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>191. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>192. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>193. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>194. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>195. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>196. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>197. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>198. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>199. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p> <p>200. 기관 리포지터리 운영 정책 수립 11</p>
---	---	--	---

[그림 4-9] 기관 리포지터리 운영 정책 수립 지침 개발 보고서

4.3. 도서관 간 연계·지원 확대

국립중앙도서관은 전국 도서관 시스템을 연계하여 이용자가 편리하게 도서 자료를 이용할 수 있도록 책이음서비스를 제공하고 있다. 책이음서비스는 이용증 하나로 전국 책이음 참여도서관을 이용하거나 도서 대출서비스를 받을 수 있는 도서관협력서비스로 체계적이고 효율적인 운영을 위해 「책이음서비스 운영 규정」을 제정·시행하였다(2023. 4.). 주요 내용에는 책이음서비스 참여, 시스템 구축·운영, 회원관리, 책이음협의회 구성·운영, 개인정보보호, 현황조사 및 데이터 활용에 관한 사항이 포함되어 있다.

작은도서관 도서관리 업무 효율성을 제고하고 이용 편의성을 강화하고자 기존의 자료관리시스템을 ‘작은도서관 정보누리’라는 새로운 이름의 시스템으로 고도화하여 작은도서관별 맞춤형 누리집을 제공하고 디자인과 기능을 전면적으로 개편하였다.

디자인 측면에서는 사용자 중심의 UI/UX와 최신 트렌드를 반영한 메뉴 구조를 도입하고 데스크톱, 모바일 등 다양한 장치에서 최적의 화면으로 이용할 수 있도록 반응형 웹 기반으로 웹페이지를 구축하였으며, 사용자를 대상으로 디자인 시안 선호도를 조사하여 사용자의 의견이 반영될 수 있도록 하였다.

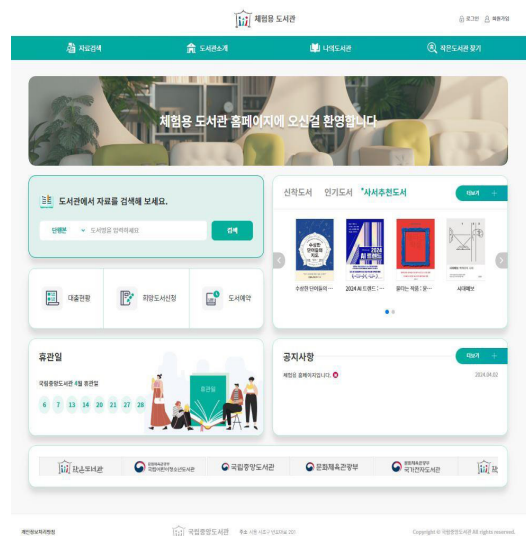
기능 측면에서는 관리자 페이지의 ‘나의 할 일’ 메뉴로 사용자가 처리할 업무를 한눈에 파악할 수 있도록 하였고, 바로가기 메뉴, 상단 검색 바 등 업무 효율성 향상에 도움이 되는 다양한 편의 기능을 추가하였다. 또한 이용자가 로그인하지 않아도 작은도서관 소장자료를

자유롭게 검색하고 해당 도서관의 이용안내, 휴관일 등의 운영 정보를 확인하도록 하였으며, 신착도서, 인기도서 등 해당 도서관 맞춤형 정보가 표출되도록 개선하였다.

특히, 해외 소재 한국문화원의 자료실을 대상으로 수요 조사를 실시한 결과 첫 사례로 필리핀을 선정하여 필리핀 한국문화원 자료실에 자료관리시스템을 설치하고 데이터베이스 이관, 직원 대상 운영자 교육 등을 지원하였다. 향후 국내뿐만 아니라 국외 자료실에서도 편리하게 이용하도록 지속적으로 확대해 나갈 계획이다.



[그림 4-10] 관리자 누리집



[그림 4-11] 이용자 누리집

5. 국민 모두를 위한 도서관 이용

5.1. 정보제공

국가대표도서관으로서 국가장서를 활용한 학술연구 지원 기능을 강화하기 위한 연구정보 서비스는 2023년에 총 238개 연구과제가 진행되었으며, 국립중앙도서관 장서 10,609여 책이 학술연구 목적으로 활용되었다.

해외 한국학 연구자 레지던시 프로그램(Visiting Scholar Program)은 2회로 확대 운영하여 국내에 기반이 없는 한국학 연구자들이 국립중앙도서관 소장 장서를 자유롭게 활용해 연구할 수 있도록 지원하였다. 연구자의 연구역량을 키우려는 리서치 리터러시 교육프로그램도 확대하여 총 6회 운영하였고, 연구사례 발표와 공유로 연구정보서비스를 활성화하고 연구자간 교류하는 기회를 제공하고자 ‘2023년 연구정보서비스 연구자 워크숍’을 개최하였다.

국립중앙도서관에서는 연구자와 차세대 연구자의 디지털-인문학 융합연구를 지원하는 방안을 모색하였다. 디지털전환의 시대에 ‘데이터 중심’으로 변화하는 연구자의 연구환경에 부응하려면 국립중앙도서관 원문데이터의 다각적 활용이 필요하다는 방향성을 도출하였다.

이에 먼저, ‘텍스트 기반 원문데이터’ 우선 구축 대상자료를 조사했다. 수요조사 결과 시범 과제를 두 개 선정해 ‘2023 고문헌(근대자료) 원문텍스트 자료선정’의 기초자료로 활용하였다.

또한 디지털인문학 연구의 중요 원천데이터인 도서관 원문데이터 활용도를 제고하고자 「디지털인문학 데이터지원」 프로그램을 신설하여 시범 운영행하였다. 연구과제는 우리 도서관 소장 원문데이터를 대상으로 디지털인문학적 방법론을 적용하는 연구로, 데이터 처리기술 활용을 전제로 한다. 개인 연구자의 학술연구를 지원하는 도서관 원문데이터 제공은 온라인상 서비스로, 연구정보실을 이용하는 기존 프로그램(과제지원/연구자지원)과 별개로 운영된다.

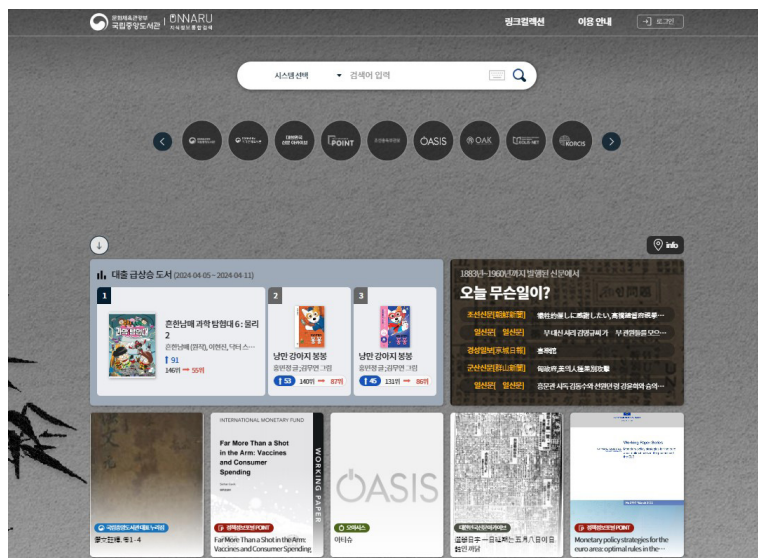
디지털인문학 프로그램은 시범 운영을 거쳐 2024년부터 본격적으로 추진할 예정이며, 국립중앙도서관 연구정보서비스 누리집에서 신청할 수 있다.

한편, 국립중앙도서관은 국가 지식정보자원의 보고로 국내에서 발행·생산된 문헌과 각종 정보자원을 망라하여 수집·보존하고 체계적으로 정리해 국민에게 제공하고자 지식정보자원 통합검색 서비스 ‘온나루’를 구축하였다.

‘온나루’는 국립중앙도서관이 소장·연계 중인 지식정보자원에 대한 정보 접근 편의성과 효율성을 강화하여 운영하는데, 13개 정보서비스 시스템과 6개 외부 정보자원 시스템을 한곳에서 통합적으로 검색하여 활용할 수 있는 서비스를 제공한다.

‘온나루’의 주요 기능은 ▲국립중앙도서관 내외부 연계 정보시스템을 대상으로 통합검색을 해서 해당 시스템의 상세 정보로 이동할 수 있는 바로가기 서비스, ▲이용자가 검색한 지식정보자원에 대한 기본정보와 링크 URL을 스크랩하여 컬렉션을 구성하고 구성된 컬렉션을 다른 이용자에게 공유할 수 있는 링크컬렉션 서비스, ▲지식정보자원 통합검색 서비스 연계 시스템에 대한 사용자 맞춤형 검색 시스템 설정과 배경화면 설정 기능 등이다.

국립중앙도서관은 지식정보자원 통합검색 서비스 ‘온나루’로 국가 지식정보자원에 대한 접근성을 강화하고 이용률을 향상할 계획이다.



[그림 5-1] 지식정보자원 통합검색 서비스 온나루

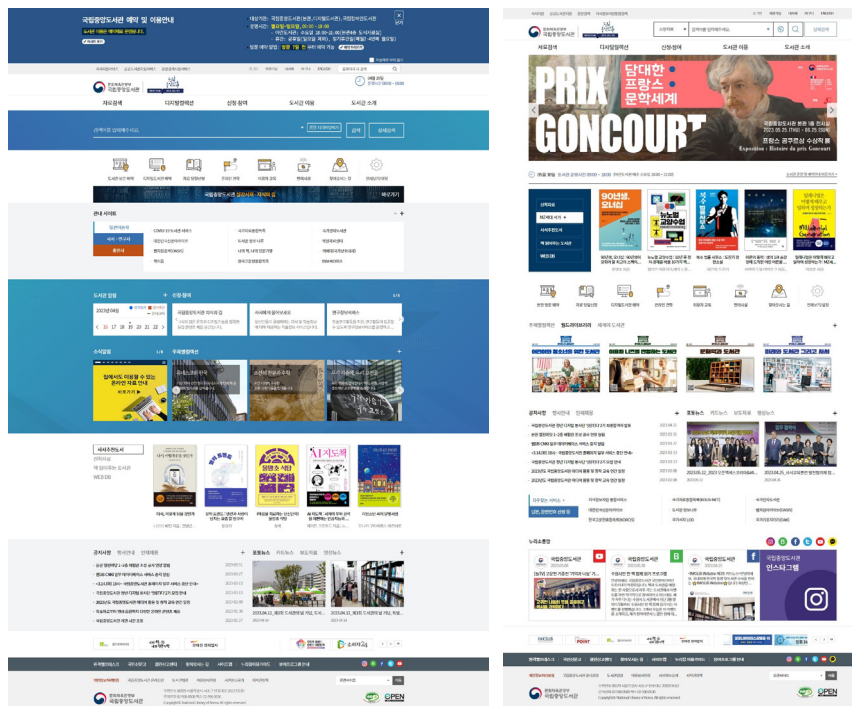
5.2. 웹서비스

국립중앙도서관 대표 누리집(<https://nl.go.kr>)에서는 국립중앙도서관 소장 장서 검색과 원문보기, 도서관 이용안내, 각종 교육·행사 신청 등 다양한 대국민 서비스를 제공하고 있다.

2023년 5월, 국민이 국립중앙도서관을 더 쉽게, 더 많이 이용하도록 대표 누리집의

메인화면을 개편했다. 이용자들이 편리하게 검색할 수 있도록 도서검색, 본문검색, 누리집 내 정보검색 등 분산되어 있던 자료검색 기능을 한곳으로 모아 단순화하였으며, 전시·행사 등에 대한 참여 안내와 국립중앙도서관 누리소통망(SNS)의 다양한 콘텐츠를 대표 누리집 메인화면에 노출해 이용자에게 도서관의 좋은 콘텐츠를 소개할 수 있도록 하였다.

또한 국립중앙도서관 대표 누리집, 사서지원서비스, 공공도서관지원서비스 로그인 시 사용자계정(ID)/비밀번호뿐만 아니라 민간인증서 14종을 도입하여 편리하게 로그인 할 수 있도록 이용 환경을 개선하였다.



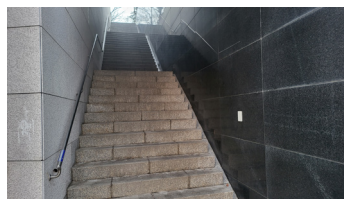
[그림 5-2] 국립중앙도서관 대표 누리집 메인화면 개편 전과 후

소장자료 검색 서비스는 연속간행물의 오프라인-온라인 자료 간 연결성을 강화하여 이용자가 원하는 연속간행물 원문자료를 조금 더 찾기 쉽게 개선하였다. 기존에는 동일한 도서여도 인쇄자료와 원문자료 정보가 분리되어 있어 자료의 원문 유무를 알려면 추가 검색을 해야 했다. 특히 연속간행물 각 권호의 원문을 보려면 해당 권호 원문자료를 정확히 검색해야 했으나, 이제는 어떤 자료를 검색하더라도 동일한 연속간행물의 인쇄자료-원문자료들이 연결되어 원문 유무를 한눈에 확인하고 열람할 수 있도록 검색 편의성을 대폭 강화하였다.

[그림 5-3] 국립중앙도서관 소장자료 검색 상세 화면

국립중앙도서관에서는 장애인 편의시설 개선을 진행하였다.

장재인주차장



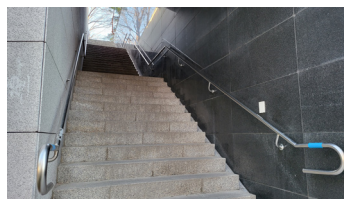
외부 계단



촉지도 앞 점자블록



논슬립 보행로 정비



계단 핸드레일 정비



촉지도·점자블록 정비

[그림 5-4] 장애인 편의시설 개선

국립어린이청소년도서관에서는 편의시설 개선공사를 하여 이용자 휴게·체험공간을 조성하였다. 코로나19의 영향으로 2021년부터 도서관 구내식당 운영이 어려워지자 도서관 공간 활용도를 높이고 이용객들에게 좀 더 다양한 공간을 제공하기 위하여 ‘편의시설 개선공사’를 실시한 것이다. 지하 2층 구내식당은 이용객들이 자유롭게 독서하면서 쉴 수 있는 휴게공간(휴;담소)으로, 4층 기존 여자휴게실은 어린이 실감 놀이터(증강현실)로 조성하여 도서관 이용객들이 실질적으로 활용할 수 있는 편의 공간을 마련하였다.



[그림 5-5] 편의시설 개선공사 이전



[그림 5-6] 편의시설 개선공사 완료

국립세종도서관에서는 2023년 건축물 내구성 향상과 시설 안전성 제고에 힘썼다. 정밀안전진단(2021~2022), 정기안전점검(2회/매년), 건축물유지관리점검(2023) 등 시설물 관련법에 준한 지속적인 안전점검을 추진하였다. 그 결과 전면 보수·보강공사 후 건축물 구조 안전등급을 상향 획득(B등급: 양호)하였으며, 건축물 안정성을 확보하기 위하여 실시간 계측 모니터링 시스템을 구축(2023. 2.~2023. 10.)하였다.

6. 국가지식유산으로 향유하는 문화 콘텐츠

6.1. 전시

국립중앙도서관은 복합문화공간으로서 국민에게 폭넓은 문화향유 기회를 제공하고 소장자료의 학술 가치를 널리 알리고자 다양한 전시를 개최하였다.

● 故 이어령 1주기 추모 특별전 ‘이어령의 서(序)’ 기획전시

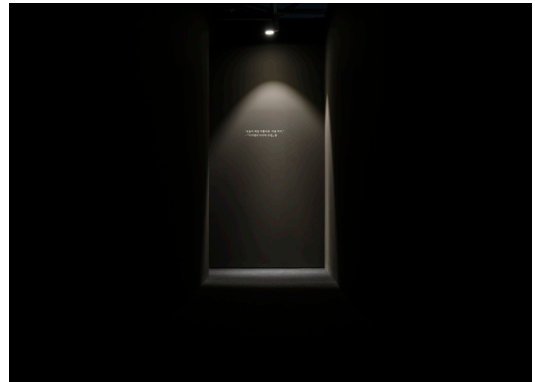
시대의 지성이자 석학이었으며, 문화정책의 기틀을 마련한 초대 문화부 장관 이어령의 1주기를 추모하고자 영인문학관과 공동으로 故 이어령 1주기 추모 특별전 ‘이어령의 서’를 2월 25일부터 4월 23일까지 개최하였다. 문화창조자라고 불리는 이어령은 저서 『디지로그』에서 급변하는 디지털시대에 빛나는 통찰력으로 새로운 패러다임을 제시하였고, 마지막 육필원고를 묶은 저서 『눈물 한 방울』에서는 타인에 대한 사랑을 강조하였다.

이번 전시는 “침묵의 복도(프롤로그)”, “창조의 서재”, “말의힘, 글의힘, 책의 힘”, “이어령과 조우하다”, “무한의 길”, “굿나잇 이어령(에필로그)” 6개 코너로 구성되어 있다. 관람객들은 어둡고 고요한 “침묵의 복도”를 지나면 “창조의 서재”를 만나는데, 굴렁쇠를 의미하는 둥근 원 안에 이어령 장관의 육필원고와 평소 사용한 오래된 책상, 가방, 안경, 필기구 등 유품이 전시되어 있다. “말의힘, 글의힘, 책의 힘”에는 어린이 책 66책을 포함한 저서 185권이 있는데, 그중 『저항의 문학』(1959), 『흙 속에 저 바람 속에』(1963), 『축소지향의 일본인』(1982), 『공간의 기호학』(2000), 『너 어디에서 왔니』(2020) 등 대표 저서 5권의 초판본을 전시하였다.

“이어령과 조우하다”에서는 영상으로 88올림픽 개·폐회식 기획·연출자, 문화부장관 시절의 모습은 물론 손자를 안고 있는 평범한 일상 등 인간 이어령 장관을 만날 수 있었다. “무한의 길”에서는 이어령 장관의 삶의 이력을 엿볼 수 있고 “굿나잇 이어령”은 체험공간으로, 관람객이 작성한 전시 감상 메시지가 이어령 장관의 얼굴로 완성되는 쌍방향 미디어아트로 꾸몄다.



[그림 6-1] '이어령의 서(序)' 개막식

[그림 6-2] '이어령의 서(序)'의
"침묵의 복도(프롤로그)"[그림 6-3] '이어령의 서(序)'의
"말의힘, 글의힘, 책의 힘"

[그림 6-4] '이어령의 서(序)'의 "굿나잇 이어령"

● 주한프랑스대사관과 공동전시

국립중앙도서관과 주한프랑스대사관은 2023년 5월 25일부터 6월 25일까지 「담대한 프랑스 문학세계, 공쿠르상 수상작 展」을 공동 개최하였다. 아카데미 공쿠르의 후원을 받아 이루어진 이번 전시는 공쿠르상의 역사적 개요와 함께 수상작들을 시대별로 나누어 보며, 대담하고 독창적인 20세기 프랑스 문학을 깊이 들여다보고자 마련되었다.

국립중앙도서관에서는 매년 주한외교단과 협력전시를 열어 전 세계 우수한 문화콘텐츠를 경험할 기회를 제공하는데, 이번 주한프랑스대사관과의 공동전시에서는 세계 3대 문학상 중 하나인 공쿠르상을 주제로 역대 수상작을 시기별로 구분하여 소개하였다. 공쿠르상 제정 개요, 역대 수상 작가 소개, 프랑스어 원서와 번역서로 된 수상작 80여 점을 전시하였으며 한국 독자가 선정하는 공쿠르상인 '제1회 공쿠르 문학상 in 한국'도 소개함으로써 도서관

비이용자의 관심과 흥미를 높이고 국민의 지적·예술적 호기심 충족 및 교양 함양을 도모하였다.

또한 전시설명회를 정기적으로 실시해 이용자가 전시를 깊이 있게 관람하도록 하였으며 지하철역과 도서관 사이에 셔틀차량을 운영하여 대국민 접근성을 개선하고자 추진되는 문화체육관광부와 국립중앙도서관의 ‘국민 품으로 K-도서관’을 실천하였다. 프랑스와의 문학적 공유를 기반으로 성공적으로 마무리한 이번 전시로 국가 간 친선관계를 도모하고 한국 내 외국공관과 협력 네트워크를 강화하는 계기를 마련하였다.



[그림 6-5] 주한프랑스대사관과 공동전시

● 국립극장과 공동전시

국립중앙도서관과 국립극장은 오래전부터 전해 내려온 우리의 옛이야기가 무대 위 공연예술로 구현된 작품을 소개하고 그 문화적 가치와 의미를 살펴보고자 「이야기, 무대에 오르다-도서관 아카이브로 보는 공연예술」전(展)을 개최하였다. 이번 전시는 양 기관 순회전시로 7월 31일부터 10월 31일까지는 국립중앙도서관 전시실에서, 11월 14일부터 2024년 3월 31일까지는 국립극장 공연예술박물관 기획전시실에서 선보인다.

전시는 우리 옛이야기를 소재로 한 문학작품과 조명이 꺼지면 사라지는 공연예술의 포스터, 대본, 무대 디자인 도면 등 다양한 공연예술 기록물로 구성되어 있으며, 이로써 전시 관람객이 공연 관람객으로 확장되는 경험을 제공한다.

또한 국민 누구나 알고 있는 친숙한 작품을 선정하고 말과 글에서 시작되어 무대에 오른 대표적 공연을 전시함으로써 공연예술의 형성 과정을 소개하였으며, 모든 국민에게 친숙한 작품을 선정해 공연예술의 여러 매체를 전시함으로써 관람객의 관심과 몰입도를 극대화하였다.

「이야기, 무대에 오르다-도서관 아카이브로 보는 공연예술」은 총 3부로 구성된다. 1부 ‘무대에서 노래하는 옛이야기’에서는 춘향가, 심청가, 흥보가 등 우리 민족의 희로애락이 담긴 판소리 공연과 문학작품을, 2부 ‘무대에서 펼쳐지는 옛이야기’에서는 견우직녀, 호동왕자, 지귀 등 설화를 소재로 한 공연과 도서를 살펴볼 수 있다. 마지막 3부 ‘아카이브로 보는 공연예술 이야기’는 비디오테이프, 필름 릴, 사진 앨범 등 공연예술 기록물 소개 공간으로 기획하였다.



[그림 6-6] 국립극장과 공동전시

6.2. 음악회

국립중앙도서관은 개관 78주년과 한미동맹 70주년을 기념하여 폭넓은 문화 향유 기회를 제공하고자 2023년 10월 12일 오후 5시 ‘도서관 음악회’를 개최하였다. 한미동맹 70주년을 기념할 수 있도록 재즈 등 미국을 원류로 하는 특별한 음악 코너를 펼쳐 보였으며, 클래식·뮤지컬·대중가요 등 관람료가 비싸 평소 접하기 어려운 공연을 프로그램에 포함함으로써 경제적·사회적 격차에 따른 문화 불평등 현상을 해소하고자 하였다. 한미연합 ‘유니온 재즈밴드’, 대중가수 ‘정동하’, 뮤지컬배우 ‘박민성’ 등이 출연하여 본관 앞 잔디광장에서 90분간 야외 음악회로 진행된 이 공연은 도서관을 찾은 이용자, 지역주민 등 모든 참석자에 특별한 10월의 가을 정취를 전하며, 책과 도서관에 대한 친근감을 더하고 이용자 만족도와 도서관 홍보 효과를 제고하는 성과를 거두었다.



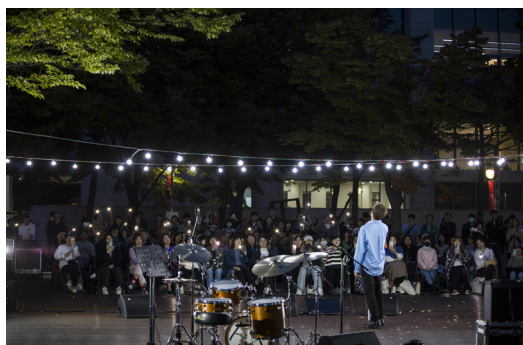
[그림 6-7] 델라벨라 싱어즈 공연



[그림 6-8] 뮤지컬 배우 박민성 공연



[그림 6-9] 유니온 재즈밴드 공연



[그림 6-10] 가수 정동하 공연

국립중앙도서관은 도서관에 대한 친근감을 확대하고 독서와 책에 대한 관심을 고취하고자 2023년 12월 5일 오후 4시 ‘송년 음악회’ 장사익과 친구들의 「흰 눈 내리는 날, 책을 여네」를 개최하였다. 개관 78주년을 맞은 국립중앙도서관은 국가지식정보의 보고(寶庫)이자 고품격 문화를 자유롭게 누릴 수 있는 복합문화공간으로 국민에게 다가가도록 국악, 클래식, 재즈 등 다양한 장르로 프로그램을 구성해 국민의 문화적 욕구 충족에 기여하였다. 또한 수준 높은 공연 품질을 유지함으로써 도서관 주최 무료 음악회에 대한 편견을 씻어내고 홍보 효과를 신장하였다.

국제회의장에서 90분간 진행된 이 공연은 가장 한국적인 목소리로 평가받고 있는 소리꾼 장사익이 데뷔 30주년을 맞이하여 자신의 대표곡 ‘절레꽃’, ‘봄날은 간다’ 등을 선보였으며 더 솔리스츠, 타악 최영호, 트럼펫 최선배, 해금 하고운, 피아노 앤디킴, 기타 정재열 등 동료 음악인들의 연주가 어우러져 조화롭고 풍성한 무대를 연출하였다.



[그림 6-11] 가수 장사익 공연



[그림 6-12] 더 솔리스츠 공연



[그림 6-13] 타악 최영호 공연



[그림 6-14] 트럼펫 최선배 공연

6.3. 열린마당 개관

2023년 10월 16일 국립중앙도서관의 세 번째 실감체험관인 ‘열린마당’(본관1층, 1,224m²)을 개관하였다. 국가대표도서관의 장서를 상징하는 ‘지식의 물결’ 조형물(너비: 39.2m, 높이: 6.2m)과 기둥, 천장 등 전부를 미디어 캔버스로 활용하여 국립중앙도서관의 메인 로비이자 복합문화공간을 실감체험관으로 조성한 것이다. ‘열린마당’ 실감체험관은 한국의 고전문학을 재발견하고 작가를 만날 수 있는 ‘K-문학의 재발견’과 ‘작가와의 만남’ 두 코너로 운영된다.

‘K-문학의 재발견’은 한국적인 선, 색채, 문양을 현대적 미디어 기술과 결합한 콘텐츠로 한국의 고전문학을 현대적 감각의 일러스트로 재해석한 미디어아트이다. 첫 번째 작품은 송강 정철(1536~1593)이 강원도 관찰사로 임명된 해에 금강산과 관동팔경의 산수와 풍경 등을 노래한 기행가사인 『관동별곡』을 실감 기술로 재현하였다. 새롭게 탄생한 『관동별곡』은 원작에 기술된 주요 장소인 금강산, 충석정, 망양정 등을 소재로 작가의 여정을 8개 장면으로 구현하고, 작가의 심경과 소회를 생생하게 느낄 수 있도록 환상적인 요소를 표현했다.

‘작가와의 만남’은 디지털 기술로 작가와 작품을 만나고 추억을 남길 수 있는 쌍방향 콘텐츠이다. 딥 페이크(Deep Fake)⁵ 기술로 재탄생한 작가 이상(1910~1937)이 1930년대 주로 활동했던 제비다방, 건축기사실 등을 배경으로 관람객에게 대화를 건넨다. 문학, 미술, 건축 등 다양한 분야에서 융복합적인 사고를 했던 작가의 예술가적 삶과 철학이 담긴 작품을 만날 수 있다. 이 콘텐츠는 작가가 소개하는 작품을 감각적으로 체험할 수 있는 미디어아트와 디지털북으로 구성하여 관람객들의 재미를 더한다. 관람을 마친 후에는 작가와 작품을 배경으로 인생네컷 사진을 촬영하며 추억을 남길 수 있다.



[그림 6-15] K-문학의 재발견: 관동별곡편 1



[그림 6-16] K-문학의 재발견: 관동별곡편 2

5 딥 페이크(Deep Fake): 인공지능 기술인 ‘딥 러닝(Deep Learning)’과 가짜(Fake)의 합성어. 인공지능 기술을 이용하여 만든 이미지·영상과 합성한 가짜 이미지나 영상물.



[그림 6-17] K-문학의 재발견: 관동별곡편 3



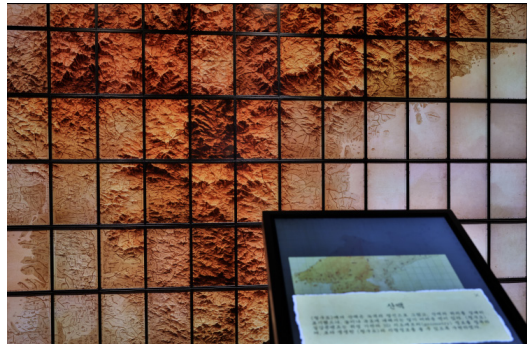
[그림 6-18] 작가와의 만남: 이상

국립중앙도서관은 첨단기술과 도서관의 소장자료를 접목하여 국민 누구나 다양한 디지털 정보기술을 즐기고 체험할 수 있도록 실감 콘텐츠로 제작하는 사업을 추진하고 있다. 2021년 개관 이후 특화된 도서관 실감체험관으로 브랜드화되어 도서관 명소로 자리 잡은 ‘실감서재’는 2023년 신규 콘텐츠 2종을 보강하여 다양한 콘텐츠를 서비스하고 있다. 올해는 디지털 기술로 입체적이고 생생한 고지도를 체험할 수 있는 실감미디어월(약 4.9×2m)을 새롭게 조성하였다. 실감미디어월은 조선시대 전국 지도책인 『청구도』 2권의 낱장을 모두 연결하여 OLED 전용 디스플레이에 1:1 크기로 이어 붙여 32K 고해상도 지도로 구현함으로써 한눈에 볼 수 있도록 구축하였다. 관람객은 궁금한 지역을 선택하여 찾아볼 수 있으며, 지도에 수록된 다양한 지리·역사정보, 당시의 이상기후, 교통정보 등을 ‘지형정보’와 ‘테마정보’로 만나 볼 수 있다. 이 콘텐츠는 국립중앙도서관이 소장하고 있는 『청구도』의 다섯 번째 판본(1846~1849년경, 김정호)을 기준으로 제작되었다.

디지털북은 소헌왕후 심 씨의 명복을 빌려고 수양대군(훗날 세조) 등이 세종의 명을 받들어 간행한 『석보상절』(1447년)을 바탕으로 개발되었다. 『석보상절』이 최초의 한글 금속활자와 한자 두 가지로 인출한 금속활자본이라는 특징을 살렸다. 실물 책을 터치하면 번역정보와 3D 기반의 인터랙션 체험으로 금속활자를 보고 만질 수 있도록 제작함으로써 3세대 디지털북으로 업그레이드된 버전을 경험할 수 있다. 또한 기존의 이원화된 운영체계를 통합하여 확장 가능한 디지털북 시스템을 구축하였다.



[그림 6-19] 실감미디어월 전경



[그림 6-20] 실감미디어월 '지형정보'



[그림 6-21] 실감미디어월 '테마정보'



[그림 6-22] 디지털북(석보상절)

도서관 콘텐츠를 실감형 기술로 재현한 실감체험관을 많은 국민이 이용하도록 널리 알리려는 노력으로 '지인 태그 이벤트', '실감체험 OX퀴즈 이벤트', '방문 인증 이벤트', 열린마당 실감체험관과 연계한 'K-문학의 재발견 문학 기행' 프로그램 운영 등으로 지역사회 내 연계 온오프라인 홍보 등을 병행하였다. 그 결과 전년 대비 관람 인원이 크게 증가하여 2023년 '실감서재 · 지식의 길 · 열린마당' 관람자는 총 39,027명이었다.

7. 국내외 교류와 협력

7.1. 해외 교류·협력

국립중앙도서관은 1997년부터는 중국·일본, 2023년부터는 프랑스 등 해외 국립도서관과 도서관 기술과 경험을 공유하고 상호협력을 증진하고자 정기적으로 업무교류를 실시하고 있다. 2023년에는 중국국가도서관, 일본국립국회도서관, 프랑스국립도서관과 업무교류를 추진하였다.

한·프랑스 국립도서관 업무교류는 2023년 6월 5일(월)부터 6월 11일(일)까지 프랑스국립도서관에서 ▲일반자료 납본 현황 및 과제, ▲온라인 자료(디지털자료) 납본 현황 및 과제로 의견을 공유하였다.

한·일 국립도서관 업무교류는 2023년 7월 24일(월)부터 7월 29일(토)까지 일본국립국회도서관에서 ▲차세대 서지 언어 도입, ▲디지털자료 장기보존을 주제로 정책과 경험을 나누었다.

한·중 국립도서관 업무교류는 2023년 9월 18일에서 9월 25일까지 국립중앙도서관에서 ▲국립도서관의 디지털 서비스 전략, ▲차세대 서지언어 도입 방안을 주제로 정보를 교류하고 심층적 의견을 공유하였다.

국립중앙도서관은 해외 도서관과 인적 교류도 진행하였다. 한·중 국립도서관 사서교환연수는 2010년부터 실시하고 있는 정례 연수로 2023년 9월 11일(월)부터 12월 8일(금)까지 3개월간 우리 관 사서 1명이 중국국가도서관에 파견되어 연수를 실시하였다. 2023년에 시작된 한·일 국립도서관 사서교환연수는 2023년 10월 4일(수)부터 11월 17일(금)까지 일본국립국회도서관 사서 1명이 우리 관에서 연수를 실시하였다.



[그림 7-1] 한·프랑스 국립도서관 업무교류



[그림 7-2] 한·일 국립도서관 업무교류

국립중앙도서관은 2023년까지 18개국 20개 기관, 국제기구 1개 기관과 양해각서를 체결하며 협력관계를 구축하였다. 양해각서의 주요 내용은 정보 및 경험 공유, 직원 교류 및 방문, 출판물 교환, 지식정보자원 공유 등이다. 양해각서 체결을 계기로 도서관 분야 정보와 경험을 공유하고 국제적 협력과 교류를 강화하는 기반을 마련하였다.

〈표 7-1〉 외국 도서관과 양해각서 체결 현황

구분	국가	체결일	유효기간	도서관 명
1	일본	1997. 7. 16.	영구적	일본국립국회도서관
2	중국	2003. 11. 28.	영구적	중국국가도서관
3	러시아	2005. 5. 20.	4년, 자동연장	러시아국립도서관
4	체코	2005. 9. 2. 2007. 8. 17.	4년, 자동연장 2년, 자동연장	체코국립도서관
5	영국	2006. 8. 23.	3년, 협의연장	영국국립도서관
6	남아프리카 공화국	2006. 8. 23.	4년, 자동연장	남아프리카공화국국립도서관
7	이집트	2006. 8. 24.	3년, 자동연장	이집트국립도서관·기록관
8	이집트	2006. 12. 5.	5년, 자동연장	알렉산드리아도서관
9	튀니지	2006. 12. 2.	4년, 자동연장	튀니지국립도서관
10	UN	2007. 5. 11.	영구적	UNWTO ST-EP재단
11	모로코	2008. 8. 12.	4년, 자동연장	모로코국립도서관
12	베트남	2009. 4. 20.	4년, 자동연장	베트남국립도서관
13	몽골	2009. 11. 12.	4년, 자동연장	몽골국립도서관
14	이란	2010. 3. 10.	4년, 자동연장	이란국립도서관·기록관
15	프랑스	2011. 12. 9.	2년, 자동연장	프랑스국립도서관
16	인도네시아	2012. 5. 28.	3년, 협의연장	인도네시아국립도서관
17	타지키스탄	2014. 4. 24.	4년, 협의연장	타지키스탄국립도서관
18	러시아	2019. 11. 14.	3년, 자동연장	러시아국립도서관(상트)
19	카타르	2021. 6. 22.	영구적	카타르국립도서관
20	크로아티아	2021. 7. 5.	3년, 자동연장	크로아티아국립도서관
21	아랍에미리트 (UAE)	2022. 1. 16.	3년, 자동연장	모하메드 빈 라시드 알 막툼 도서관

한편, 국립중앙도서관은 한국에 대한 관심을 증대하고 한국문화 활성화 기반을 조성하고자 2007년부터 해외 주요 도서관에 한국자료실(Window on Korea) 설치를 지원하고 자료를 제공하고 있다.

2023년 8월, 영국 셰필드대학교(University of Sheffield) 도서관에 한국자료실을 신규로 설치하고 베트남국립도서관 등 이미 운영 중인 16개 한국자료실에 총 3,936책을 지원하였다. 현재까지 총 29개국 36개 도서관에 한국자료실 설치를 지원했다.



[그림 7-3] 셰필드대학교 한국자료실 개실 행사



[그림 7-4] 셰필드대학교 한국자료실

또한 국립중앙도서관에서는 한국학에 대한 도서관 서비스 및 시스템 관련 지식과 정보를 제공하고자 해외 사서 교육을 지속적으로 실시하고 있다. 2023년 10월 23일부터 27일까지 진행된 제16회 해외 한국학 사서 워크숍에는 미국, 프랑스, 호주 등 10개국의 국립·대학도서관, 한국자료실 설치기관, 유관기관 사서 19명(한국인 9명, 외국인 10명)이 참가했다. ‘한국 고문헌 특화 프로그램’으로 기획된 이번 워크숍은 한국 고문헌 관련 강의 외에 참가자 주제발표, 유관기관 견학, 문화 탐방 등을 진행했다. 또한 공적개발원조 수혜국 사서를 대상으로 하는 문화동반자 프로그램은 2023년 8월 25일부터 11월 30일까지 약 14주에 걸쳐 베트남, 필리핀, 카자흐스탄 각국 국립도서관 사서 총 3명에게 제공되었다. 프로그램의 구성은 한국어 연수, 개별 연구과제 수행·발표를 비롯한 사서 전문 연수, 한국문화 체험 등이다.

세계 주요 도서관 한국학 사서들과 교류를 활발히 하려는 ‘한국학 사서 글로벌 네트워크(INKSLIB)’에는 2009년 10월부터 2023년 12월 말 기준 42개국 334명의 한국학 사서 및 유관기관 전문가들이 회원으로 가입하여 활동하고 있다. 특히, 해외 한국학 도서관 서비스 현황과 최신 동향을 공유하고자 『INKSLIB Webzine』를 연 2회 발간하여 해외 한국학 도서관과 국내의 유관기관에 홍보했다.



[그림 7-5] 2023년 해외 한국학 사서 워크숍

7.2. 사서교육훈련 발전협의체

전문교육훈련기관으로 1983년부터 전국 도서관 직원을 대상으로 사서교육훈련을 실시하고 있는 국립중앙도서관은 4월 25일 도서관 대회의실에서 공공도서관, 대학도서관, 학교도서관 등 관종별 도서관 직원의 전문교육을 강화하고자 공공도서관협의회 등 도서관 전문단체 5개 기관과 다자간 업무협약을 체결하였다.



[그림 7-6] 업무협약식

이번 업무협약으로 국립중앙도서관은 도서관 전문단체와 협력하여 관종별 교육 요구와 수요를 반영한 맞춤형 교육과정을 기획·운영하고, 관종별 도서관 직원의 역량을 개발하는 다양한 협력 사업을 좀 더 체계적으로 추진할 수 있는 기반을 마련하였다.

협약 체결에 앞서 2023년 3월 도서관 관종별 전문단체 5개 기관이 참여하는 「사서 교육훈련 발전협의체」를 조직하여 각 전문단체의 대표와 교육 담당자가 한자리에 모여

협의체 구성 취지와 도서관 관중별 협력교육의 운영 방향을 공유하는 자리를 마련했다. 협력교육은 관중별 전문단체와 국립중앙도서관이 함께 기획하고 운영하는 교육으로, 관중별 도서관 특성에 따라 사서들이 희망하는 교육과정을 설계할 수 있어 세분화된 맞춤형 교육이 가능하다.

2023년에는 전문단체와의 논의 후 관중별 특화주제로 1회씩 교육을 편성·운영하였다. 6월 전문도서관을 시작으로 11월 공공도서관까지 관중별로 1회씩 협력교육을 실시하고, 운영사례를 공유하는 시간도 마련해 교육생들로부터 좋은 평가를 받았다.

〈표 7-2〉 국립중앙도서관-도서관 관중별 협력교육 운영 실적

구분	일시	장소	주요 교육내용
한국전문도서관협의회	6. 15.(목)~ 6. 16.(금)	국립중앙도서관	과학 분야 주제
한국대학도서관연합회	7. 20.(목)	국립중앙도서관	대학도서관정책 및 평가
한국학교도서관협의회	8. 10.(목)	재택학습형	독서토론과 디지털 미디어 리터러시
한국작은도서관협회	10. 26.(목)	익산모현도서관	작은도서관 운영 활성화 방안
공공도서관협의회	11. 21.(화)	국립중앙도서관	이용자서비스

국립중앙도서관은 12월 9일 관중별 전문단체와 국립중앙도서관 협력교육 운영 담당자들이 모여 한 해를 마무리하는 간담회를 개최하였다. 이 자리에서 2023년의 협력교육 실적을 공유하고, 차년도 협력교육의 방향과 일정 등을 논의하였다. 2023년 5회에 걸친 협력교육 참가자는 총 226명이다.

7.3. ‘제1회 지도의 날 기념 행사’ 공동개최

국립중앙도서관은 9월 1일(금) 오후 2시부터 국제회의장에서 지도의날제정추진위원회, 한국외교협회, 대한지리학회, 한국고지도연구학회, 한국문화역사지리학회, 한국지도학회 등과 함께 ‘제1회 지도의 날 기념 행사’를 공동 개최하였다. 지도의날제정추진위원회는 동아시아에서 현전하는 최고(最古)의 세계지도인 「혼일강리역대국도지도(混一疆理歷代國都之圖)」(이하 「강리도」)를 제작한 1420년 음력 8월 초를 양력으로 환산하여 매년 9월 첫째 토요일을 ‘지도의 날’로 선포하였다.

행사에는 김일환 국립중앙도서관장 직무대리, 양보경(전 성신여대 총장)·김현명(전

주이락크 대사) 지도의날제정추진위원회 공동위원장, 신봉길 한국외교협회장, 정성훈 대한지리학회장, 유홍준 한국학중앙연구원 이사장, 김영수 안동김씨익원공파총회장 등 150여 명이 참석하여 성황리에 진행되었다. 참석자들은 아프리카가 그려진 현전하는 최초의 세계지도인 「강리도」를 만든 우리나라가 지도강국으로서 문화강국으로 도약할 수 있도록 하자는 데 뜻을 모았다.

이어서 유홍준 한국학중앙연구원 이사장 등의 축하 인사가 있었고, 행사 중간에는 1980년대 ‘바위섬’을 부른 김원중 가수가 직접 작사·작곡한 ‘강리도’ 노래를 열창하였다. 이후 국립중앙도서관 이기봉 학예연구관의 안내와 설명으로 남북 7m가 넘는 국립중앙도서관 소장 필사본 「대동여지도」를 비롯하여 「강리도」 등 행사장과 로비에 전시된 다양한 고지도 영인본과 연구서를 관람하였다.

양보경·김현명 공동위원장은 2023년에는 민간의 노력으로 행사를 개최하였지만, 국회에서 입법화를 거쳐 지도의 날을 국가기념일로 승격해 국가 차원에서 기념할 수 있도록 하겠다고 밝혔다. 또한 한국 최고의 문화유산 중 하나인 「강리도」를 전 세계에 널리 알리기 위해 해외공관이나 문화원, 세종학당 등에 상설 전시를 추진하기로 하였다.



[그림 7-기] 주요 참가자 기념사진과 대동여지도 설명

7.4. 국립중앙도서관-국립한국문학관 공동학술대회 개최

국립중앙도서관은 10월 13일(금) 오후 1시에 국제회의장에서 최근 한국문학의 세계적 확산에 주목해 ‘이미록’부터 ‘차학경’까지 세계적으로 활약한 한국 작가를 조명하는 ‘K-문학의 확산: 세계와 함께 읽는 한국문학’을 주제로 국립한국문학관과 공동학술대회를 개최하였다.

김일환 국립중앙도서관장 직무대리, 염무웅 국립한국문학관 초대 관장, 문정희 국립한국문학관장, 박균 이미륵기념사업회장을 비롯해 국문학계를 대표하는 한국문학 연구자들이 참석하여 세계문학 속 한국문학의 가치와 의미에 대해 열린 토론을 펼쳤다. 학술발표에 앞서 박혜진 문학평론가의 사회 아래 ‘세계 속의 한국 작가’라는 주제로 진행된 소설가 윤고은과 편혜영의 대담도 많은 주목을 받았다.

국립중앙도서관은 1994년 전 성신여자대학교 독어독문학과 정규화 교수로부터 『압록강은 흐른다』 등 근대 한국문학의 외연을 확장했던 이미륵의 자료 319점을 기증받았다. 국립한국문학관은 2021년에 전 성균관대학교 국어국문학과 최박광 교수를 통해 김소운의 육필원고 등 1,830점을 기증받았다. 1부 기조 강연에서는 염무웅 국립한국문학관 초대 관장이 이러한 문학 자료수집의 의미와 가치를 논의하였다. 이어 박균 이미륵기념사업회 회장이 독일어로 한국을 알린 작가 이미륵 문학을 소개했고, 경북대학교 박현수 교수는 일본어로 조선 시를 번역한 김소운의 문학사적 위치를 논의하였다. 2부에서는 세계 각 지역에서 활약한 한국계 작가들의 작품을 한국문학의 확산과 변환, 소통이라는 관점에서 살펴보았다. 강원대학교 정주아 교수는 ‘모국의 기억과 이국의 언어’라는 주제로 김은국·김용익의 문학을, 서울대학교 김정하 교수는 ‘경계인의 시선과 세계문학의 지평’이라는 주제로 이창래·이민진 등의 작품을 살펴보았다. 마지막으로 중앙대학교 정은경 교수는 차학경 문학의 문제성과 현재성을 논의하였다.



[그림 7-8] 국립중앙도서관과 국립한국문학관이 개최한 공동학술대회

8. 어린이·청소년 서비스

8.1. K-그림책 큐레이션 개발

국립어린이청소년도서관은 어린이들이 독서에 흥미를 갖게 하고, 한국 문화를 잘 이해할 수 있도록 그림책 기반의 「K-그림책 큐레이션」을 개발하여 2023년부터 서비스를 시작하였다.

「K-그림책 큐레이션」은 2009년부터 우리나라의 창작동화와 전래동화를 중심으로 제작한 「다국어 동화구연」 영상(339종)을 기반으로 다양한 주제와 이야기를 중심으로 큐레이션해 새로운 콘텐츠로 제작하였다. 한국어, 중국어, 영어, 베트남어, 태국어, 몽골어(일부 러시아어, 캄보디아어, 타갈로그어) 등 9개 언어로 제공하므로 국내외 어린이들은 한국의 전통문화와 풍습을 재미있고 유익하게 경험하며, 한국문화에 대한 이해를 넓힐 수 있다.

또한 세계 콘텐츠 시장 확대에 맞춰 한국의 우수 그림책을 다국어 영상으로 큐레이션함으로써 우수 도서 발굴 및 연계 콘텐츠 확산으로 디지털 전환 시대 어린이 독서문화를 진흥하는 새 모델을 제시하였다.

2023년 「K-그림책 큐레이션」은 한국의 전통문화와 풍습을 알릴 수 있는 ① 한국의 전통문화와 풍습, 의식주 놀이와 ② 한국의 가족과 공동체 이야기로 제작하였다.

첫 번째, 「한국의 전통문화와 풍습, 의식주 놀이」는 낯설게 느껴질 수 있는 옛 문화를 이야기 형식으로 풀어내 우리 조상들의 지혜로운 삶을 이해하고, 놀이로 어떻게 흥과 멋을 드러냈는지는 물론 협동과 경쟁의 아름다움을 이해할 수 있도록 구성하였다.

▲인절미를 시집보내려는 부엌살림들의 해학적 이야기를 담은 「인절미 시집가는 날」, ▲책으로 정을 나누는 연이와 순이의 이야기를 담은 「책」, ▲기우제를 드리면서 똥을 눈다는 지혜와 웃음이 넘치는 전라도 지역의 똥바위 이야기인 「신선바위 똥바위」 등 옛날부터 내려오는 우리나라 고유의 문화와 풍습을 재미있는 그림책 영상 9편으로 제공한다.

〈표 8-1〉 K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ①

번호	구분	책제목	출판사	글	그림
1	창작동화	책	책고래	지현경	지현경
2	창작동화	인절미 시집가는 날	국민서관	김아인	김아인
3	한국전래동화	아씨방 일곱 동무	비룡소	이영경	이영경
4	한국전래동화	신선바위 똥바위	국민서관	김하늬	권문희

번호	구분	책제목	출판사	글	그림
5	한국전래동화	도깨비 씨름 잔치	아람	이미현	김종환
6	창작동화	고구마는 맛있어	보리	도토리	양상용
7	창작동화	부엌 할머니	보림	이규희	윤정주
8	창작동화	동떡	사파리	이준희	박지훈
9	창작동화	돌잔치	보림	김명희	김복태



[그림 8-1] K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ①

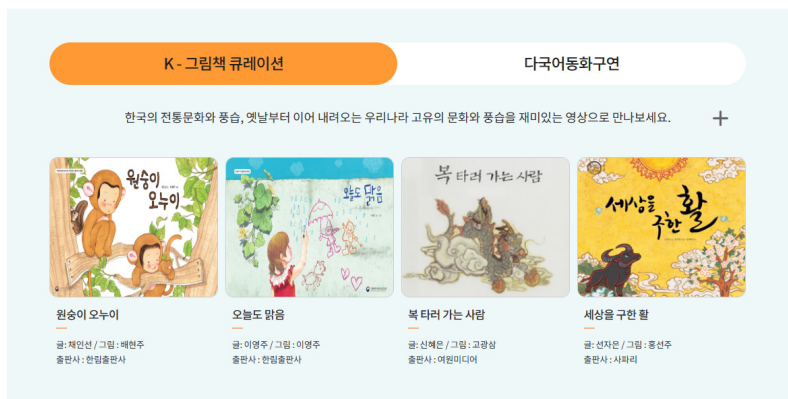
두 번째, 「한국의 가족과 공동체 이야기」는 한국의 가족 구성원과 농경사회의 공동체 문화를 이해할 수 있는 ‘할머니’, ‘할아버지’, ‘효’, ‘두레’ 등 한국의 정서가 담긴 이야기와 K-문화를 만들어 가는 요즘 우리의 문화를 알아가는 재미를 느껴보는 이야기로 구성하였다.

▲아웅다웅 다투지만 사실은 서로를 위하는 남매 이야기를 담은 「원숭이 오누이」, ▲가족 사랑을 느낄 수 있는 따뜻한 은별이 이야기 「오늘도 맑음」, ▲서로를 위하면서 재미나게 살아가는 할아버지, 할머니의 이야기를 담은 「훨훨 간다」, ▲사이 좋게 찌를 내서 호랑이를 물리친 오누이 「방아 찢는 호랑이」, ▲산골 마을에 살면서 겨울 준비로 바쁜 마루네 가족 이야기 「바빠요 바빠」 등 9편을 큐레이션 영상으로 제공한다.

〈표 8-2〉 K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ②

번호	구분	책제목	출판사	글	그림
1	창작동화	훨훨 간다	국민서관	권정생	김용철
2	한국전래동화	방아 찢는 호랑이	아람	민수현	김영희
3	한국전래동화	재미네골	재미마주	홍성찬	홍성찬

번호	구분	책제목	출판사	글	그림
4	한국전래동화	박석고개	기탄교육	이혜용	김민선
5	창작동화	바빠요 바빠	보리	윤구병	이태수
6	한국전래동화	세상을 구한 활	사파리	선자은	홍선주
7	한국전래동화	복 타러 가는 사람	여원미디어	신혜은	고광삼
8	창작동화	오늘도 맑음	한림출판사	이영주	이영주
9	창작동화	원숭이 오누이	한림출판사	채인선	배현주



[그림 8-2] K-그림책 큐레이션 영상 서비스 ②

앞으로 「K-그림책 큐레이션」 영상은 다양한 주제와 언어로 제작하여 확산할 계획이며, 2024년에는 한국의 명절과 기념일, 한국인의 지혜와 피를 주제로 서비스를 준비하고 있다.

「K-그림책 큐레이션」은 「다국어 동화구연」과 함께 국립어린이청소년도서관 누리집에서 제공되는데, 접속자 수는 2023년 189,132명(1일 518명)으로 전년대비 22% 증가하였다. 국립어린이청소년도서관은 더욱 많은 어린이와 한국문화에 관심이 있는 외국인들이 이용할 수 있도록 전국 공공도서관, 학교도서관, 다문화가족지원센터 등 다문화 관련 기관에 웹배너를 배포하였다.

8.2. 미꿈소 첨단기술체험환경 조성

국립어린이청소년도서관은 어린이·청소년들이 상상력과 창의력을 바탕으로 융합적 사고능력을 향상하도록 도서관 자료를 기반으로 ‘독서와 창작활동’을 접목한 도서관형 메이커 스페이스 미꿈소(미래꿈희망창작소)를 운영하고 있다.

2023년에는 디지털시대에 어린이·청소년들이 미래인재로 자라나려면 갖추어야 할 역량과 현세대의 지속적 발전을 위해 인류 보편적 가치 실현을 도울 수 있도록 “2023 미꿈소, 디지털로 만드는 지속가능한 세상”으로 주제를 정하고 어린이와 청소년이 책을 통해 스스로 문제를 찾고, 해결해 나가는 창작 활동 프로그램을 총 1,661회 운영하였다.

특히 미꿈소 내 공간에서 미래역량(창의력, 문제 해결력, 협업역량 등) 기반의 새로운 창작활동 프로그램을 운영하고자 자율주행, 드론 비행, 로봇 등 신기술 체험이 가능한 공간으로 구축하고 2023년 4월 12일 미꿈소 첨단기술체험관을 개설했다.

미꿈소 첨단기술체험관은 모빌리티 체험공간(로봇 자율주행, 드론)과 로봇 플레이 공간(로봇체험), 첨단기술전시공간으로 구성하고, 새로운 체험 프로그램을 기획하여 4월 한 달간 시범 운영을 거쳐 5월부터 운영하고 있다.



[그림 8-3] 첨단기술체험관(외부)



[그림 8-4] 첨단기술체험관(내부)

주요 장비로는 자율주행을 체험하는 로보마스터, 드론 비행에 필요한 교육용 드론과 코딩 등이 있다.



[그림 8-5] 로보마스터



[그림 8-6] 교육용 드론



[그림 8-7] 코딩로봇

첨단기술체험관 관련 프로그램은 드론 체험(드론 시뮬레이터 체험 포함), 로봇 플레이존(코딩로봇), 모빌리티 체험(로보마스터 주행) 3가지 체험으로 구성되어 있으며, 관련 디지털 기술 체험과 독서 활동을 접목하여 새로운 형태의 체험을 경험해 볼 수 있도록 프로그램을 1일 2회 교차 운영하고 있다.



[그림 8-8] 프로그램 운영(로보마스터)



[그림 8-9] 프로그램 운영(드론비행)

참여 어린이와 청소년을 대상으로 설문조사를 한 결과 2023년 평균 만족도는 95%로 높은 수준을 나타냈다. 특히 프로그램 체험 후 장비를 조작해 볼 수 있어 재미있고 자주 참여하고 싶다는 의견과 프로그램에 다시 참여하고 싶다는 의견이 많았다.

9. 국립세종도서관 개관 10주년

9.1. 10주년 기념행사

국립세종도서관은 개관 10주년을 맞이하여 2023년 12월 12일(화) 도서관 1층 로비에서 다채로운 기념행사를 개최하였다. 이번 행사는 정책정보서비스 기관이자 행정중심복합도시와 충청권 권역의 대표 국립문화시설인 국립세종도서관의 지난 10년을 돌아보고 새로운 10년을 시작하는 자리로 마련되었다.

1부 기념식에는 세종시를 비롯한 충청권 주요 기관 관계자, 국립중앙도서관 직원, 세종관 역대 관장들, 한국도서관협회 등 범 도서관계 인사들과 이용자 100여 명이 참석하였다. 유인촌 문화체육관광부 장관과 국립세종도서관을 방문했던 유명 작가들은 영상으로 10주년 축하 메시지를 전하였다. 이와 더불어 국립세종도서관이 그간 이룬 성과와 역할, 향후 계획을 담은 영상도 상영하였다.

또한 지난 10년 동안 정책정보서비스 활성화에 공헌한 국가정책정보협의회 회원 기관과 도서관 서비스 향상에 이바지한 이용자 세 가족을 선정하여 감사패를 전달하였다. 이외에 개관 10주년 그림 공모전 최우수상 수상자에게도 시상하였다. 특히 정책정보 협력 우수기관 수상자는 대외경제정책연구원, 한국개발원, 한국보건사회연구원 3개 기관으로, 이들은 협의회 협력사업 참여, 정책정보 종합목록 제공 등 정책정보 공유와 활성화에 크게 기여한 공적으로 선정되었다. 축하 문화행사로는 퓨전 국악 밴드 ‘엑스(AUX)’와 뮤지컬 앙상블 ‘데파스’의 공연이 펼쳐졌다.



[그림 9-1] 축하 영상



[그림 9-2] 개관 10주년 기념식



[그림 9-3] 정책정보 감사패 수상자



[그림 9-4] 축하 문화행사

이어진 2부 문화행사에서는 초청 내빈, 도서관 직원, 이용자 등 400여 명이 참석한 가운데 ‘소설을 읽을 때 우리에게 일어나는 일들’이라는 주제로 김영하 작가의 특별강연이 열렸다. 또 제21회 문학동네 어린이문학상 대상 수상작인 『긴긴밤』을 낭만씨어터가 음악과 함께 낭독극으로 선보였으며, 가수 ‘109’의 축하공연, 도서관 책 속 인물을 표현한 ‘양철인간’ 마임 공연 등도 진행되었다. 도서관 1층에서는 ‘10주년 기념 그림 공모전’ 전시가 개최되어 많은 관람객의 큰 관심을 받았다. 그 외에 빼어난 도서관 경관을 찾아보는 ‘도서관 8경 스탬프 투어’, ‘도서관 인생네컷’ 등 도서관에 대한 관심과 이해를 높일 수 있는 다양한 이벤트가 12월 9일(토)부터 12월 12일(화)까지 진행되었으며, 도서관 이용자 3,600여 명이 참여하였다.



[그림 9-5] 김영하 작가 특별강연



[그림 9-6] 음악 낭독극

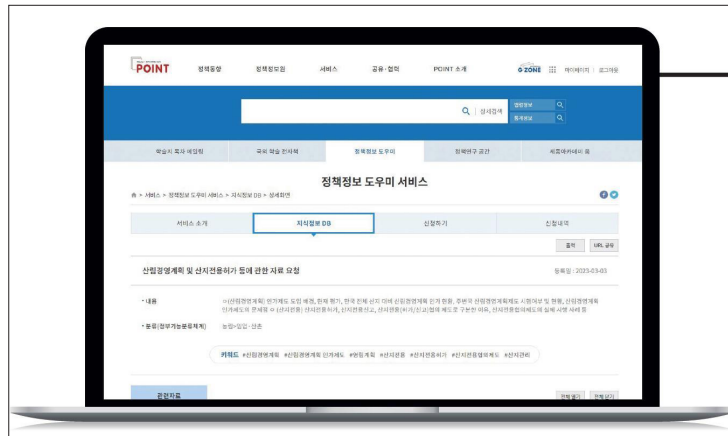
〈표 9-1〉 국립세종도서관 개관 10주년

구분	프로그램 내용
1부 기념식	개회 선언 및 내빈 소개
	환영사, 내빈 축사
	축하 영상-유인촌 문화체육관광부 장관
	도서관 10주년 기념 영상
	감사패 수여 및 기념 촬영
	개관 10주년 기념 떡케이크 커팅식
	축하 공연-퓨전 국악(엑스(AUX)), 뮤지컬 앙상블(데파스)
2부 기념행사	특별 강연-김영하 작가 「소설을 읽을 때 우리에게 일어나는 일들」
	음악낭독극-낭만시어터 「긴긴밤」
	축하 공연-가수 109

9.2. 정책정보도서관

국립세종도서관은 공직자와 연구자를 대상으로 정책정보를 제공하는 국내 최초의 국가정책정보도서관으로, 정책 수립·수행·평가 등 정책 과정을 신속하게 지원하고자 정책정보서비스를 운영하고 있다. 또한 ‘올바른 정책으로 국민이 행복할 수 있도록, 창조적인 정책으로 국가경쟁력을 높일 수 있도록’을 미래 비전으로 정책정보의 개방과 공유를 강화하는 데 주력하고 있다. 온라인 플랫폼 ‘정책정보포털 POINT’(https://policy.nl.go.kr)를 바탕으로 공직자와 국민이 한곳에서 정책정보에 쉽게 접근할 수 있도록 노력하고 있다. 2023년에는 정보환경의 변화와 이용자의 수요를 반영하려고 정책정보포털을 개선하는 3개년 계획을 수립하였다. 그리고 정책자료의 수집 범위를 지방정부로 확대하여 정책정보포털 내 ‘지방정부 정책자료’를 시범 구축하였으며 서울·경기·충남 등 지방정부에서 발간한 정책·법령·회의자료를 전략적으로 수집하여 온라인 서비스로 제공하였다. 또한 국내외 학술지의 최신향목차와 원문정보를 전자우편으로 제공하는 ‘학술지 목차 구독’ 서비스와 국외 학술 전자책을 24시간 이내에 신속하게 전달하는 ‘국외 학술 전자책 One-Stop’ 서비스로 맞춤형 정책연구 전문 서비스를 제공하였다. 특히 공직자의 정책 질의에 대한 ‘정책정보 도우미’의 답변 중 주요 콘텐츠를 선별하여 정책정보포털 내 지식정보 데이터베이스를 신설하였다. 이로써 공직자가 정책 과정에서 자료조사가 필요한 경우 ‘정책정보 도우미’의

지식정보 데이터베이스(DB)에 구축된 정책 콘텐츠를 상시 활용할 수 있도록 개편하였다.



[그림 9-7] '정책정보 도우미' 지식정보 DB

국립세종도서관은 정부 부처·공공기관·연구기관 소속 자료실과 협력하여 기관에서 발간·소장하고 있는 정책정보를 공동으로 활용하기 위하여 협력체인 '국가정책정보협의회(이하 '협의회')'를 구축하여 운영하고 있다. 2023년에는 국무조정실 등 5개 기관이 신규 가입하였으며, 2023년 12월 기준 총 263개 기관이 활동하고 있다. 협의회는 사업 보고 및 회원기관 간 업무 공유를 위하여 9월 제9회 정기총회 및 세미나를 개최하였다.



[그림 9-8] 제9회 국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나

협의회를 안정적으로 운영하고자 제5기 운영위원회를 구성하였으며, 협의회 임원 선출 방법 변경 등을 내용으로 회칙 제4차 개정을 추진하였다. 아울러 정책정보 담당자의 전문역량을 강화를 목적으로 2개 분과위원회를 운영하였으며, 전국도서관대회에서 연구

성과를 공유하였다. 협의회에서는 회원기관과 다양한 협력 사업을 시행하고 있다. 특히 공동전시는 기관의 역할과 연구 성과물 등을 공직자와 국민에게 널리 홍보하는 기회를 제공한다. 2023년에는 국토연구원과 우리나라 국토 정책 50여 년 역사를 조망한 ‘우리 땅, 우리 미래 - 대한민국 국토개발 이야기’를 10월 30일부터 12월 15일까지 국립세종도서관 1층 전시실에서 개최하였는데, 관람객 총 5,277명에게 큰 호응을 얻었다.



[그림 9-9] 공동전시 영상물 상영



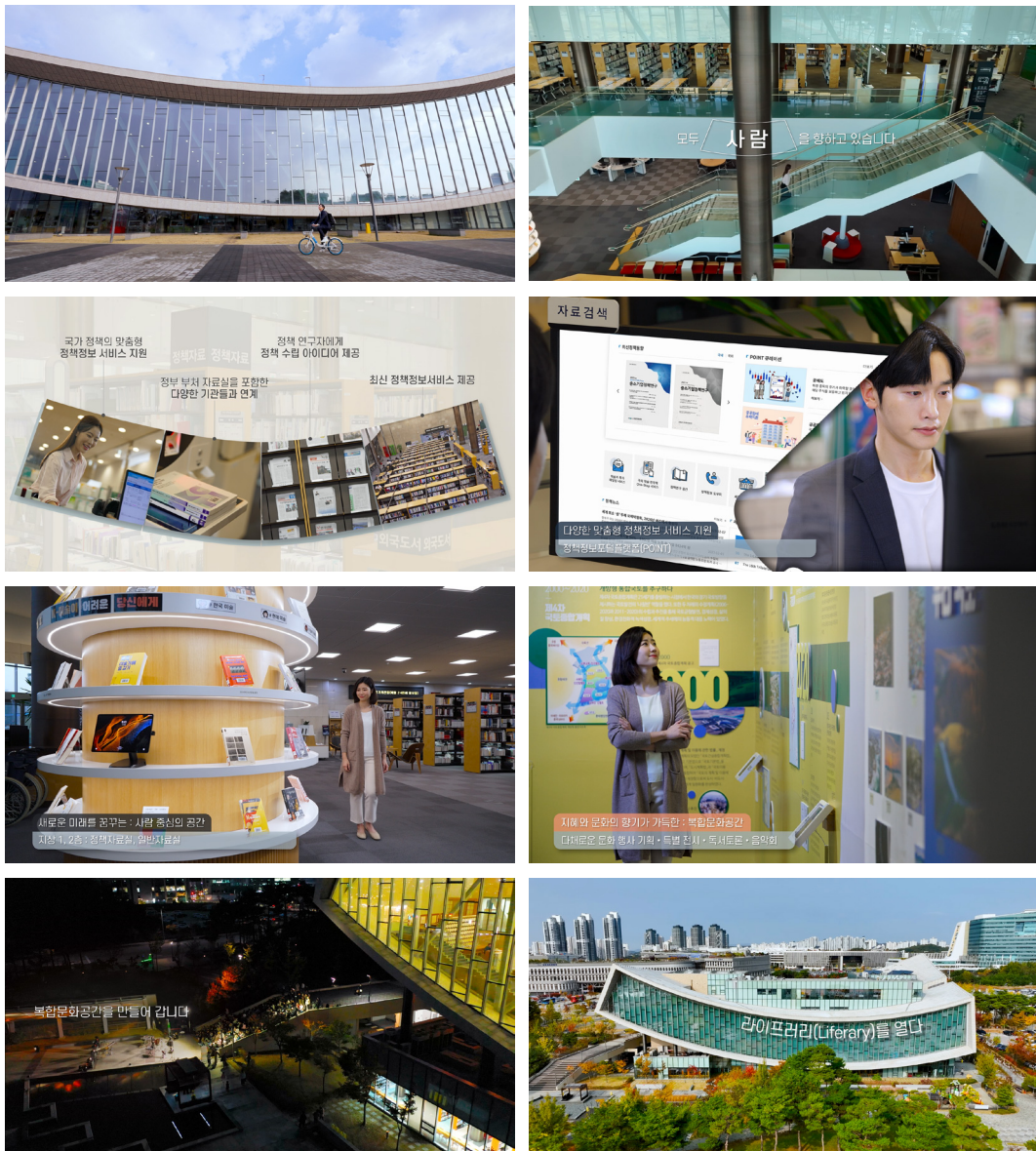
[그림 9-10] 공동전시 체험공간

한편 회원기관 도서관의 역할을 강화하고 소속 직원의 정책역량을 함양하고자 ‘찾아가는 정책정보서비스’를 운영하였다. ‘찾아가는 정책아카데미’에서 정책 및 인문·문화·예술 분야 강의를 12개 기관에 지원하였으며, ‘정책기관 순회대출’ 서비스로 20개 기관에 5천 책을 대출·지원하였다.



[그림 9-11] ‘정책기관 순회대출’ 서비스

국립세종도서관은 시설 및 주요 사업인 정책정보서비스와 인문·문화예술 등 복합문화 역할을 소개한 기관 홍보영상을 제작하여 인지도를 높였다. 또한 국립세종도서관 개관 10년을 맞아 정책정보도서관으로서 그간의 성과와 역할, 향후 계획을 담은 영상을 제작하여 소셜네트워크서비스(SNS) 등을 이용해 홍보함으로써 정책정보도서관으로서 위상을 강화하였다.



[그림 9-12] 국립세종도서관 홍보영상 장면



국립중앙도서관
National Library of Korea



참고자료

1. 2023년도 주요업무계획
2. 2023년도 부서별 업무분장
3. 시설
4. 연혁·조직·직원
5. 통계 자료
6. 주요 일지
7. 국립중앙도서관 위원회 명단



참고자료

1. 2023년도 주요업무계획

1.1. 비전

국민의 삶을 풍요롭게 하는 국가대표도서관

1.1.1. 정책목표

세대를 잇고 사람을 잇는 지식정보서비스 구현

1.2. 세부과제별 추진계획

1.2.1. 추진과제 1: 세상의 모든 지식을 모으다

1) 국가지식정보 보고로서의 국가대표도서관

- 국가문헌 수집 강화
 - 한국 고문헌(근대고문헌 포함) 수집 확대
 - 국내외 도서관자료 수집
- 국가장서 범위 확대
 - 새로운 유형 자료 발굴 및 수집 확대 추진
 - 생활사, 도서관사 등 구술자료 발굴 수집

- 미소장자료 발굴 및 수집 강화
 - 해외 소재 한국관련자료 수집 지역 확대
 - 국내외 미소장 자료 조사 및 디지털화 추진

2) 국가장서 수집 기반 강화

- 납본율 제고를 위한 법·규정 정비
 - 납본 실효성 확보를 위한 도서관법 등 개정 추진
 - 장서개발 및 납본 관련 규정·지침 정비
 - 학위논문 디지털 파일의 체계적인 수집 관리방안 마련
- 납본수집 강화를 위한 출판·유통 관련 기관과 협업 확대
 - 출판·유통·유관 기관 대상 납본홍보 및 협력 강화
 - 공공간행물 수집 확대를 위한 유관기관 협력 강화

3) 국가장서 영구보존을 위한 체계 확립

- 국가문헌보존관 건립 적기 추진
 - 사업비, 기간 등 사업계획 변경 후 기재부 타당성 재조사 시행 대응
 - 부지 소유권 및 '조성계획변경' 기관 간 긴밀한 협력 체계 유지
 - 건립 대비 자료 이관 사전 준비
- 국가문헌 보존관리 체계화
 - 국가지정문화재(보물) 등재 추진
 - 근대문학자료의 보존상태 점검 및 보존처리방안 수립
- 국가장서 디지털 보존
 - 국가문헌 디지털 장서 구축

1.2.2. 추진과제 2: 지식을 지혜로 담다

4) 국가서지데이터 센터 기능 확립

- 차세대 서지 구조 전환 준비
 - 「국가서지 2030: 도서관 목록의 새로운 도약(가칭)」국제회의 개최
 - 차세대 서지 언어(BIBFRAME) 도입을 위한 내부역량 강화
 - 한국문헌자동화목록형식-통합서지용 · 전거통제용 KS 개정
- 국가서지 데이터 관리 및 공유 체계 개선
 - ISNI 한국인명 데이터 품질 관리를 위한 데이터 분할 관리 체계 구축
 - 국가전거 고품질화를 위한 지리명 전거 표준화 방안 연구 추진
 - ISSN+ 활용, 등록 효율 제고 및 유동적이고 풍부한 데이터 관리 강화

5) 데이터 및 큐레이션 콘텐츠 확충

- 신지식 창출을 위한 국가문헌 기반 데이터 구축
 - 가상국립도서관 시범 구축
 - 인공지능 기반 귀중본 고문헌 텍스트 구축
 - 코리안메모리 콘텐츠 확충 및 큐레이션 서비스 확대
 - 해외 소재 한국관련자료 큐레이션 강화 및 이용편의 제고

6) 미래를 준비하는 국가대표도서관

- 국립중앙도서관 발전을 위한 미래 비전 수립
 - 미래지향적 국가대표도서관의 운영 철학을 담은 ‘국립중앙도서관 비전 (‘24~‘28)’ 수립
 - ‘디지털서비스 3개년(‘24~‘26)’ 계획 수립
- 국립중앙도서관 지역분관 건립 추진
 - 지역 특화정보를 체계적으로 수집, 전승하고 이를 국민에게 전문적으로 제공
 - 전국 도서관 대상 전문직무교육을 위한 국립도서관인재개발원(가칭) 건립 추진

1.2.3. 추진과제 3: 사람과 지식을 잇다

7) 국가지식정보 공유 기반 확충

- 국가지식정보 공유를 위한 협력 강화
 - 국가장서 활용도 제고를 위한 유관기관 협력
 - 국가자료종합목록 운영
 - 고문헌 유관기관과의 연계 · 협력 강화
- 정책정보 공유 활성화를 통한 국가정책정보센터 기능 정립
 - 정책정보서비스 콘텐츠 확충을 통한 온라인서비스 강화
 - 정책정보 유관기관 연계 · 협력 강화

8) 국내외 도서관계 협력 증진

- 국내외 도서관계 협력 강화
 - 해외 국립도서관과 업무협력 강화
 - 협력사업 다각화를 위한 전략적 업무협약 추진
- 도서관 협력네트워크 중심으로서의 국가대표도서관
 - 국립중앙도서관이 추진하는 다양한 협의체의 통합관리 및 브랜드화
 - 공공도서관 협력기반 정보서비스 품질 제고
 - 어린이 · 청소년 도서관서비스 발전을 위한 국제 협력

9) 전문 역량 강화를 위한 교육 훈련 및 연구

- 미래 환경변화를 선도하는 사서교육훈련
 - 「도서관 장애인서비스」, 「메타버스 시대의 도서관서비스」 등 총 98과정 운영
 - 비정형 학습지원을 위한 「사서학습공동체」 도입 및 시범운영
 - 온 · 오프라인 동시 수강이 가능한 하이브리드형 교육방식 도입 및 시범운영
 - 관중별 교육 강화를 위한 「사서교육훈련 발전 협의회」 구성 · 운영

- 국가대표도서관 사서의 역량 제고
 - 업무역량 강화를 위한 연구 프로그램 운영

1.2.4. 추진과제 4: 국민과 함께 나누다

10) 첨단 디지털기술 적용 지식정보서비스 강화

- 신기술 융합콘텐츠 체험공간 신규 개관 및 활성화
 - 열린마당(본관 1층)내 신기술융합 체험공간 개관
 - 실감서재, 지식의 길 등 기존 공간 콘텐츠 업데이트 및 관리
 - 코리안메모리 등 디지털컬렉션 전용 공간 조성
 - 미꿈소 내 신기술 체험 공간 구성 · 운영
- 디지털인문학 연구정보서비스 추진
 - 우리도서관 소장 원문데이터 활용 디지털스칼라십 연구지원서비스 신설 및 시범 운영
 - 연구자 대상 교육 확대 및 차세대 연구자를 위한 디지털인문학 교육 신설
- 디지털 · 미디어 리터러시 및 활용 · 창작 교육 과정 운영
 - 청년 이용자 맞춤형 교육 과정 확대
 - 현장 수요에 맞춘 미디어 리터러시, 1인 미디어 등 교육과정 개편 및 내실화

11) 지식문화유산을 통한 문화매력 확산

- 지식문화유산의 해외 확산
 - 해외한국학 활성화를 위한 한국자료실 설치 및 한국관련 자료 제공 강화
 - 해외 한국학 사서 협력 네트워크 활성화
- 문화향유 공간으로서의 도서관 기능 강화
 - 국가장서 기반 전시 · 행사 추진
 - 계기별 문화행사를 통한 국민 문화향유 기회 제공

12) 독서교육 지원을 위한 연구·개발

- 정보격차해소를 위한 도서관서비스 개발
 - 특수학교 지원 독서문화프로그램 개발 및 운영
 - 정보취약계층을 위한 도서관 서비스 개발 연구
- 청소년 독서문화 진흥을 위한 콘텐츠 및 프로그램 개발·보급
 - 청소년 자기주도적 꿈·진로설계 활동 지원
 - 토론 콘텐츠 및 프로그램 개발·보급

13) 안전하고 편리한 이용환경 조성

- 도서관 안전문화 확산 및 직원 안전 역량 강화
 - 시설물 안전점검을 통한 유해·위험요인 선제적 조치
 - 직원 및 이용자 안전을 위한 체계 마련
 - 전자파 안전교육
- 차별없는 도서관 이용을 위한 서비스 환경 개선
 - 사회적 약자를 위한 '장애물 없는 생활환경(BF, barrier free)' 인증 설계 및 용역 추진
 - 경사로, 계단 점자 촉지표지, 점자블록 장애인용 화장실 등 장애인 및 교통약자 편의시설 정비
 - 노후 시설·설비 교체를 통한 이용환경 개선 및 안전 확보

2. 2023년도 부서별 업무분장

부서	분장사무
운영지원과	1. 보안 및 관인관수 2. 문서의 수발, 통제, 발간 및 보존 3. 공무원임용, 복무, 훈련, 연금 기타 인사에 관한 사항 4. 감사 및 상벌, 사정 업무 5. 도서관 일반 민원의 접수 및 처리에 관한 업무 6. 당직 명령, 특근 명령에 관한 사항 7. 주차장·차량 운행에 관한 사항 8. 휴관일 지정에 관한 사항 9. 제증명 발급에 관한 사항 10. 직장 민방위대 운영에 관한 사항 11. 직원 후생에 관한 사항 12. 계약, 지출, 결산에 관한 사항 13. 구매·물품관리에 관한 사항 14. 국유재산 관리에 관한 업무 15. 급여 지급에 관한 업무 16. 기타 회계, 경리 관련 업무 17. 회계직공무원 임면에 관한 사항 18. 청사시설의 관리, 조경, 청소, 소방업무 19. 시설물 유지보수에 관한 사항 20. 시설공사에 관한 사항 21. 공무원(시설·미화) 관리에 관한 업무 22. 기타 타과에 속하지 않는 사항
기획총괄과	1. 국립중앙도서관 중·장기 발전계획 수립·추진 2. 도서관발전을 위한 세부실행계획 수립·추진 3. 국내 도서관에 대한 지도·지원 및 협력 4. 주요 사업 계획의 수립, 조정과 심사분석 5. 법령의 제정, 개정, 폐지에 관한 사항 6. 관내 규정의 제정, 개정, 폐지에 관한 사항 7. 국회·정당에 관한 사항 8. 세입·세출예산 편성, 배정 등에 관한 사항 9. 통계의 종합보고 등 도서관 자체통계 관련 업무 총괄 10. 도서관협력망의 운영 등에 관한 사항 11. 도서관협력망 사업의 지도·지원에 관한 사항 12. 조직·정원관리 및 조직혁신 13. 대내 간부회의 준비 14. 국립중앙도서관 분관에 관한 업무 15. 국립중앙도서관(소속기관 포함) 이용자 만족도 제고 업무 총괄 16. 도서관 정책연구 개발 및 관리에 관한 사항 17. 「도서관」, 연보, 도서관 발전사 발간에 관한 사항 18. 도서관 자체연구 및 직원 연구역량 강화에 관한 사항 19. 학술단체와 교류 및 협력에 관한 사항

부서	분장사무
도서관인재개발과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사서교육훈련계획 수립·시행 2. 사서교육훈련의 중·장기계획 수립 3. 사서교육훈련과정 개발 및 교재 발간 4. 각종 도서관 직원에 대한 연수 5. 사서직공무원 국외연수에 관한 사항 6. 교육훈련 수요조사 및 분석 7. 학적관리 및 교육훈련실적 통계 유지 8. 교육장 및 교육기자재의 관리·운영 9. 교육훈련 연구자료의 수집 및 교환 10. 대학생의 도서관 실무수습지도에 관한 사항 11. 관내직원 능력발전을 위한 교육과정 운영
국제교류홍보팀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 도서관 국제업무 총괄 및 조정 2. 외국도서관과의 교류 및 협력에 관한 업무 3. 국제 도서관 기구 및 국제회의 활동 지원 4. 남북한 도서관 교류 및 협력에 관한 사항 5. 도서관 홍보 종합계획의 수립·시행 6. 국내외 언론취재 및 홍보활동 지원 7. 홍보용 간행물의 발간 및 보급 8. 해외 한국자료실 설치·관리 9. 한국학사서 글로벌 네트워크 운영에 관한 업무 10. 도서관 견학에 관한 업무 11. 소셜 미디어 등 온라인 홍보, 명예기자단, 국민참여기자단 운영 등에 관한 업무, 전시업무 총괄 12. 도서관 문화행사 및 문화진흥프로그램 운영에 관한 사항
장서개발과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 장서개발정책 수립 및 총괄에 관한 사항 2. 장서개발위원회 구성·운영에 관한 사항 3. 도서관자료 납본 수집 및 보상, 납본증명서 발급에 관한 사항 4. 도서관자료 수집 및 보상, 수집증명서 발급에 관한 사항 5. 공공간행물 등 회색문헌 수집에 관한 사항 6. 납본대상자료 조사에 관한 사항 7. 미납본자료 독촉 및 후속처리에 관한 사항 8. 특수자료 지정 및 해제에 관한 사항 9. 도서관자료 기증 수집에 관한 사항 10. 개인문고 설치 심의에 관한 사항 11. 한국관련 외국자료 및 국외 발간 외국 학술자료 수집 등에 관한 사항 12. 미소장 국내자료, 훼손 등으로 수선·복원이 불가능한 자료 등의 구입에 관한 사항 13. 도서관자료심의위원회 구성·운영에 관한 사항 14. 도서관자료 수집 통계에 관한 사항 15. 연속간행물 제본에 관한 사항 16. 국제교류용 자료 조사·수집·발송에 관한 사항 17. 국제기구 및 외국기탁자료 수집에 관한 사항 18. 외국도서관 및 한국학 연구기관 한국관련 자료 지원에 관한 사항 19. 국제 자료 교류 협약에 관한 사항 20. 국제 자료교류 수집·발송의 통계작성에 관한 사항

부서	분장사무
장서개발과	21. 국립어린이청소년도서관 등의 자료운영에 대한 지원 및 관리 22. 부내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 사항 23. 도서관자료 등록번호관리에 관한 사항 24. 도서관자료 등록원부 작성에 관한 사항 25. 도서관자료 등록통계에 관한 사항 26. 소관 서고자료 운영 및 관리 27. 열람용 도서 서고 관리 28. 소관자료 장서관리 업무 29. 특수자료(도서) 운영 및 관리 30. 소관 서고자료 오·훼손자료 수리제본 의뢰 및 정리에 관한 일
온라인자료과	1. 온라인 자료수집계획의 수립 및 시행 2. 온라인 자료 납본 수집 및 보상, 납본증명서 발급에 관한 사항 3. 온라인 자료 수집 및 보상, 수집증명서 발급에 관한 사항 4. 공공간행물 디지털 파일 수집에 관한 사항 5. 납본대상자료 조사에 관한 사항 6. 미납본자료 독촉 및 후속처리에 관한 사항 7. 정보기술 환경변화에 따라 출현하는 새로운 형태의 도서관자료에 대한 조사 및 수집 8. 온라인 자료 기증 수집에 관한 사항 9. 해외 소재 한국 관련 자료의 디지털화 및 수집·등록 10. 도서관자료심의위원회(온라인 자료분과) 구성·운영에 관한 사항 11. 온라인 자료 수집 통계에 관한 사항 12. 온라인 자료 등록번호관리에 관한 사항 13. 온라인 자료 등록원부 작성에 관한 사항 14. 온라인 자료 등록통계에 관한 사항 15. 분류번호 부여에 관한 사항 16. 목록데이터 작성에 관한 사항 17. 주제명부여에 관한 사항 18. 표지, 목차데이터 작성에 관한 사항 19. 온라인 자료의 정리 지침 관리에 관한 사항 20. 온라인 자료 정리에 대한 조사연구에 관한 사항 21. 온라인 자료 등록원부 관리 및 정리 통계에 관한 사항 22. 온라인 자료 제적에 관한 사항 23. 온라인 자료 보존에 관한 사항
국가서지과	1. 분류번호 부여에 관한 사항 2. 목록데이터 작성에 관한 사항 3. 주제명부여에 관한 사항 4. 전거데이터 작성에 관한 사항 5. 표지, 목차데이터 작성에 관한 사항 6. 주제명표목표 관리에 관한 사항 7. 분류 및 목록의 표준화에 관한 사항 8. 도서관자료 정리에 대한 조사연구에 관한 사항 9. 도서관자료 등록원부 관리 및 정리 통계에 관한 사항 10. 장서인, 등록번호인, 측인 등 날인 및 장비에 관한 사항 11. 청구기호 레이블 부착에 관한 사항 12. 무선인식(이하, RFID를 말함) 데이터 입력 및 태그 부착에 관한 사항

부서	분장사무
국가서지과	13. 도서관자료 제적에 관한 사항 14. 연속간행물 기사색인 및 목차DB 구축에 관한 사항 15. 국가서지의 발간과 보급에 관한 사항 16. 국가자료종합목록의 구축·운영에 관한 사항 17. 국제서지표준위원회(ISO/TC 46) 활동에 관한 사항 18. 서지 표준화 관련 국내외 교류에 관한 사항 19. 국제표준도서번호(ISBN) 배정 및 등록에 관한 사항 20. 국제표준도서번호(ISBN) 교육 및 홍보에 관한 사항 21. 한국문헌번호운영위원회 운영에 관한 사항 22. ISBN 국제센터와의 협력에 관한 사항 23. 국제표준연속간행물번호(ISSN) 배정 및 등록에 관한 사항 24. 국제표준연속간행물번호(ISSN) 교육 및 홍보에 관한 사항 25. ISSN 국제센터와의 협력에 관한 사항 26. 국제표준이름식별기호(ISNI) 배정 및 등록에 관한 사항 27. 국제표준이름식별기호(ISNI) 교육 및 홍보에 관한 사항 28. ISNI-KOREA 국내 컨소시엄 구성 및 운영에 관한 사항 29. ISNI-IA 국제센터와의 협력에 관한 사항
고문헌과	1. 고문헌 수집에 관한 사항 2. 국내외 고문헌 조사 및 영인, 디지털화에 관한 사항 3. 고문헌 문화재 및 귀중본 지정, 관리에 관한 사항 4. 고서위원회 운영에 관한 사항 5. 고문헌 등록·정리에 관한 사항 6. 고문헌 개인문고 설치 및 운영에 관한 사항 7. 고문헌 해제연구 및 학술교류, 관련자료 발간에 관한 사항 8. 고문헌 목록규칙 연구, 표준화에 관한 사항 9. 고문헌 전시 및 강좌 등 문화행사에 관한 사항 10. 한국고전적종합목록시스템(KORCIS) 구축, 운영에 관한 사항 11. 국내외 고문헌 유관기관과의 업무협력에 관한 사항 12. 한국고전적보존협의회 운영에 관한 사항 13. 고문헌실 운영에 관한 사항 14. 고문헌 보존 및 서고 관리 운영과 장서의 관리에 관한 사항 15. 근대자료 수집·등록·이용·해제 및 연구·조사에 관한 사항 16. 근대문학종합목록시스템 운영에 관한 사항 17. 근대자료 운영 및 관리
디지털정보기획과	1. 디지털도서관 발전계획의 수립 2. 국내외 온라인 자료 공유활동 협력·지원 3. 디지털도서관 국내외 협력 및 국제기구 업무 4. 국가전자도서관 및 디지털정보 포털시스템 기획·운영 5. 도서관 정보화를 위한 표준화 및 기술보급 6. 소장자료의 원문 데이터베이스 구축 7. 국립중앙도서관 자료관리시스템 및 연계시스템 구축·운영 8. 차세대 디지털도서관 서비스 연구·개발 9. 국립중앙도서관 리포지터리 구축·운영 10. 고아저작물 등 공유저작물 확충 관리 11. 도서관 데이터 발굴 및 디지털 컬렉션 구축·운영 12. 신기술 융합 서비스 추진전략 수립·시행 13. 그 밖에 부내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 사항

부서	분장사무
지식정보서비스과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 소관 본관 자료실 및 디지털도서관 이용서비스 기획 및 운영·관리 2. 소관 자료 이용 및 참고정보서비스에 관한 사항 3. 이용서비스 개발·보급 4. 이용자 개발 및 이용서비스 평가 5. 연구정보서비스 업무 개발 및 기획 6. 지식정보자원 온라인서비스 제공 및 관리 7. 협력형 온라인 지식정보서비스(사서에게 물어보세요) 기획 및 운영 8. 국가상호대차서비스(책바다) 운영 및 관리 9. 사서추천도서 운영 10. 도서관 이용자 교육 프로그램 개발 및 운영 11. 소관 자료 대출·반납·배가 등 자료실별 열람자료 관리 12. 오·훼손자료 수리제본 의뢰 및 정리에 관한 일 13. 야간도서관 운영 14. 본관 자료실 및 디지털도서관 특근에 관한 사항 15. 국내외 우편복사 서비스 업무 16. 이용 통계 관리 17. 도서관 자원봉사활동에 관한 사항 18. 자료실 및 디지털도서관 이용자 민원처리에 관한 사항 19. 열람용 자료 서고(연속 및 정부간행물, 신문자료, 비도서자료) 운영 20. 자료실 과년도 자료 서고 인계
정보기술기반과	<ol style="list-style-type: none"> 1. 도서관 정보화시행계획의 수립·추진 2. 도서관 정보시스템 구축·운영 3. 도서관 정보화 소프트웨어 도입·보급에 관한 사항 4. 통합 백업센터 구축 및 운영 5. 전국 도서관 정보전산망 구축·운영에 관한 사항 6. 디지털도서관 구축 및 관리·운영 7. 디지털자료의 장기보존시스템 환경구축 및 관리·운영 8. 도서관 정보화 신기술 연구·분석 및 기술지원 9. 도서관 전산기기의 관리·운영 10. 전자결재 및 사무자동화에 관한 사항 11. 정보보안 및 개인정보보호에 관한 사항 12. 그 밖에 도서관 정보화에 관한 사항
국립어린이청소년도서관 (행정지원과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 보안 및 관인관수 2. 문서의 수발·통제·발간 및 보존 3. 공무원의 복무·교육훈련 등 인사에 관한 사항 4. 조직·정원관리 및 조직혁신 5. 국회·정당에 관한 업무 6. 관내 규정의 제정, 개정, 폐지에 관한 일 7. 감사 및 상벌, 사정업무 8. 민원사무처리에 관한 업무 9. 당직명령, 특근명령에 관한 일 10. 차량·주차장 관리에 관한 일 11. 제증명 발급에 관한 일 12. 직원후생에 관한 일

부서	분장사무
국립어린이청소년도서관 (행정지원과)	13. 세입·세출예산편성, 배정에 관한 일 14. 계약, 지출, 결산에 관한 일 15. 국유재산·물품관리에 관한 업무 16. 청사시설의 관리, 조경, 청소, 소방업무 17. 시설공사에 관한 일 18. 시설용역업체 관리에 관한 일 19. 기타 다른 과에 속하지 않는 일
국립어린이청소년도서관 (기획협력과)	1. 어린이청소년도서관 발전 기본계획 수립 및 추진에 관한 일 2. 어린이청소년도서관 독서진흥에 관한 조사 및 지원 3. 국내 어린이청소년도서관 협력체제 구축 4. 국내 어린이청소년 관련기관·단체와의 협력에 관한 일 5. 국외 어린이청소년도서관 및 관련기관·단체와의 교류협력에 관한 일 6. 어린이청소년 담당사서 역량강화 프로그램 개발 및 운영에 관한 일 7. 간행물 발간 및 보급 8. 전시 계획 수립 및 운영에 관한 일 9. 어린이청소년도서관 홍보에 관한 일 10. 어린이청소년도서관 및 관련 단체 지원에 관한 일 11. 주요 사업 계획의 수립, 조정과 심사분석
국립어린이청소년도서관 (정보서비스과)	1. 자료실(서고) 운영 및 관리 2. 자료이용 및 정보서비스 제공 3. 어린이청소년 관련 정보원 개발 및 참고정보서비스 제공 4. 어린이청소년도서관 프로그램 개발 및 운영 5. 국내외 어린이청소년 관련자료 장서개발 및 구입 6. 국내외 구입자료 조직에 관한 사항 7. 어린이청소년도서관 개인문고 설치 및 운영 8. 어린이청소년도서관 홈페이지 운영 및 관리 9. 전산시스템 관리 및 운영에 관한 일 10. 이용자 만족도 제고를 위한 조사·연구 11. 견학, 사회봉사자 운영에 관한 사항
자료보존연구센터	1. 자료보존 기본계획 및 중·장기 발전계획 수립에 관한 일 2. 국내외 도서관 자료보존 실태조사·연구 및 관련 자료 발간·배포에 관한 일 3. 자료보존 법령, 기준, 지침 마련에 관한 일 4. 도서, 비도서, 시청각매체, 전자매체 등 소장자료의 과학적 보존·복원 처리에 관한 일 5. 도서관자료 보존·복원 연구 및 기술개발에 관한 일 6. 탈산, 소독 등 보존처리시설 운영에 관한 일 7. 귀중본(일반서), 도서·비도서 원본자료 보존관리에 관한 일 8. 디지털도서관 보존서고 관리 운영에 관한 일 9. 소장자료 장서점검에 관한 일 10. 도서관 전체 보존서고 환경점검 및 관리에 관한 일 11. 국가지식정보자원 공동 보존차원의 위탁 보존·복원처리, 기술지원, 실습교육 등 각종 지원 협력에 관한 일 12. 온·오프라인자료 보존연구 및 표준화 업무에 관한 일 13. 자료제본에 관한 일 14. 기록매체박물관에 관한 일

부서	분장사무
국립세종도서관 (기획관리과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 주요업무계획 수립·조정 및 심사·분석 2. 홍보 종합계획의 수립·시행 3. 국회 및 규정 관련 업무 4. 예산, 회계 및 결산 5. 국유재산 및 물품관리 6. 보안 및 관인 관리 7. 문서의 수발·통제·발간 및 보존 8. 공무원의 임용·복무·교육훈련 등 인사에 관한 사항 9. 청사와 시설의 관리 및 방호 10. 그 밖에 관내 다른 과의 주관에 속하지 아니하는 사항
국립세종도서관 (정책자료과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 장서개발계획 수립·시행 2. 국내외 정책자료와 일반·어린이·장애인 자료의 수집·구입·기증·등록 등 3. 등록원부 및 통계관리 4. 자료 분류·목록·제적 등에 관한 사항 5. 정책정보서비스 기본계획의 수립 및 조정 6. 정책정보 공유기관 협력망의 운영 7. 정책정보 종합목록의 데이터베이스 구축·운영에 관한 사항 8. 정책자료를 수탁하여 보관하는 서고의 관리 및 수탁자료의 이용에 관한 사항 9. 정책정보서비스 정보원 구축·운영 10. 정책자료 정보자원 온라인서비스 기획 및 제공 관리 11. 정책자료 이용자 개발 및 이용 서비스 평가 12. 홈페이지 및 모바일 서비스 구축 운영 13. 도서관 정보시스템 및 네트워크 운영 14. 그 밖에 도서관의 정보화 업무
국립세종도서관 (서비스이용과)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 자료실 운영 관리 및 기획 2. 이용자서비스 개발·보급 3. 소관자료 상호대차업무 4. 자료실 열람 특근에 관한 사항 5. 자료이용 및 정보서비스 제공 6. 서고 운영 및 관리 7. 자원봉사자 관리·운영 8. 도서관 견학 및 촬영지원 9. 회원관리 및 관외대출 운영 10. 이용자 만족도 제고를 위한 조사·연구 11. 이용자문위원회 구성·운영 12. 독서·문화프로그램 개발·운영 13. 세종시 내 지역 커뮤니티와의 협력 및 지원 14. 학교, 유치원, 어린이집 지원 및 도서관연계 프로그램 기획·운영

3. 시설

3.1. 시설규모

구분	부지면적	건물 연면적	서고면적	자료실면적	층수	준공
본관	65,845㎡	34,773㎡	13,279㎡	6,686㎡	지상 7층 지하 1층	1988. 5.
사서연수관		8,199㎡	-	-	지상 2층 지하 1층	1988. 5.
자료보존관		16,540㎡	7,902㎡	-	지상 2층 지하 4층	2000. 7.
디지털도서관		38,211㎡	12,623㎡	3,661㎡	지상 3층 지하 5층	2008. 12.
소 계	65,845㎡	97,723㎡	33,804㎡	10,347㎡		
국립어린이 청소년도서관	4,865㎡	8,254㎡	1,438㎡	915㎡	지상 4층 지하 2층	1981. 6.
국립세종도서관	29,817㎡	21,079㎡	5,091㎡	4,008㎡	지상 4층 지하 2층	2013. 6.

3.2. 본관

시설명	위치	면적(㎡)	실수	부대시설
자료실	지상 2~5층	5,826	5	자료복사실(3, 4층) 전자감응장치(8조) 마이크로필름리더기(7대)
장애인정보누리터	지상 1층	324	1	각종 보조공학기기
북한자료센터	지상 5층	535	1	
서고	지하 1층, 지상 3, 4, 5, 7층	13,279	11	화물용승강기(2대), 덤웨이터(3대)
전시실	지상 1층	330	1	
물품보관실	지상 1층	136	1	RFID 보관함 680개
열린마당	지상 1층	1,055	-	
문화마루	지상 2층	671	1	
휴게공간	지상 2층	176	1	
사무실	지상 3~6층	2,366	11	관장실, 부장실, 과 사무실
국립장애인도서관	지상 6층	658	1	
기타	지하 1층~지상 7층	9,417		화장실, 계단, 복도, 창고 등
계		34,773		

3.3. 사서연수관

시설명	위치	면적(㎡)	실수	부대시설
국제회의장	지상 1층	647	1	시설장비: 동시통역실, 음향실, 무대장치 및 조명시설, 빔 프로젝터 등
식당	지상 1층	672	2	일반식당, 귀빈실 등
주방	지상 1층	256	1	주방, 주방기기 등
편의점	지상 1층	198	1	ATM기
강의실	지상 2층	693	8	주요 장비: 빔 프로젝터(LCD), OHP, 비디오비전, VTR, 실물 화상기, 전동 스크린, 슬라이드, 인터넷, 사물함 등
세미나실	지상 2층	129	1	주요 장비: 빔 프로젝터(LCD), 비디오비전, VTR, 전동스크린, 인터넷 등
분임토의실	지상 2층	119	6	시설 장비: PC, 레이저프린터, 에어컨, 사물함, 옷장 등
정보화교육실	지상 2층	324	2	PC: i5-4590(CPU-3.3GHz, 4GB Ram, SSD 120GB, HDD-500GB) 초고속인터넷망, 헤드셋, S/W: Win7, MS Office2016, 한글2014 등
교육지원실	지상 2층	52	2	방송시설 등
사무실	지상 2층	129	1	
기타	지하 1층~ 지상 2층	4,980		전기실, 기계실, 화장실, 복도, 창고 등
계		8,199		

3.4. 자료보존관

시설명	위치	면적(㎡)	부대시설
고서고	지하 4층	1,666	개가식목재서가(303조), 권자본서가(3조)
귀중서고	지하 4층	559	목재장, 서랍장, 고지도보관함, 신문보관함, 서고 내 조습패널, 특수출입문 설치
일반서고	지하 1~3층	5,676	모빌렉(1,606조)
자료소독실	지하 1층	45	자료소독설비(2대)
직장어린이집	지상 1층	334	
사무실	지상 1~2층	1,525	과 사무실
자료보존센터	지상 2층	1,245	
기타	지하 4층~ 지상 2층	5,490	정리실, 공조실, 화장실, 복도, 창고 등
계		16,540	

3.5. 디지털도서관

시설명	위치	면적(㎡)	부대시설
로비	지하 2~3층	1,478	기록매체박물관, 이용증발급실 등
물품보관실	지하 3층	155	보관함 780개
체험관	지하 3층	245	전시실, 전시준비실
대회의실	지하 3층	175	빔프로젝터, 롤스크린, AV장비
정보광장	지하 2층	2,772	디지털열람석, 세미나실, 노트북·모바일이용석, 미디어자료이용석 등
		889	미디어편집석, 스튜디오, 문화소강당 등
미디어교육실	지하 2층	71	회의용 책상, 의자 등
서고	지하 3층	834	모빌렉(비도서서고)
	지하 3~5층	11,789	모빌렉(일반서고)
디지털북카페	지하 1층	194	
사무실	지하 2층~지상 3층	589	부장실, 과 사무실
지하주차장	지하 2~5층	6,076	217대(장애인 5대)
기타	지하 5층~지상 3층	12,386	전기실, 기계실, 화장실, 복도, 창고 등
계		37,653	

3.6. 국립어린이청소년도서관

시설명	위치	면적(㎡)	실수	부대시설
사무실	지상 1~4층	573.73	6	관장실(부속실 포함), 각 과 사무실
세미나실	지상 4층	120.12	1	준비실
강당	지상 4층	339.31	1	준비실, 조정실, 창고
독서토론실	지상 4층	58.51	2	
증강현실교육장	지상 4층	83.49	1	
여직원휴게실	지상 4층	34.12	1	
연구자료실	지상 3층	594	1	연구자를 위한 공간
희망창작실	지상 2층	402.7	1	체험형동화구연실, 영상음향실, 공간희망
전시실	지상 2층	270	1	준비실
어린이자료실	지상 1층	320.55	1	그림책나라, 이야기 방
꿈창작실	지상 1층	270	1	레이저장비실, 공간꿈, 공간창작실, 준비실
로비	지상 1층	475.35	1	안내데스크, 물품보관함(25개), 카페

시설명	위치	면적(㎡)	실수	부대시설
서고	지상 1~4층	1,437.52	5	
독도체험관	지하 1층	201.64	1	
기계전기실	지하 1층	367.25	1	비상발전기실, 변전실
휴게공간	지하 2층	270	1	
물탱크실	옥탑층	167.1	1	공조실, 엘리베이터기계실
기타	지하 2층~ 지상 4층	2,268.24		복도, 화장실, 계단, 발코니, 문서고, 서버실, 공무직 사무실, 승강기 2대 등
계		8,253.63		

3.7. 국립세종도서관

시설명	위치	면적(㎡)	실수	부대시설
서고	지하 2층	5,378.04	6	도서서고, DR센터, 전산실, 기계실, 전기실
자료실, 사무실	지하 1층	5,753.80	8	서고, 어린이자료실(그림책나라코너, 이야기방코너), 체험형동화구연실, 업무시설, 지하주차장
자료실	지상 1층	3,399.12	7	인문예술자료실(장애인정보누리터, 청소년자료코너), 세미나실, 전시실, 종합영상음향실, 컴퓨터
자료실	지상 2층	2,906.87	7	일반자료실(신문·연속간행물코너, 멀티미디어코너), 정책자료실, 정책연구실
회의실, 사무실	지상 3층	1,970.74	9	회의실, 강의실, 교육지원실, 관장실, 업무시설
카페, 휴게실	지상 4층	1,670.77	4	직원 및 이용자 휴게실, 체력단련실
계		21,079.34		

4. 연혁·조직·직원

4.1. 연혁

- 1945. 10. 15. : 국립도서관 개관(소공동)
- 1963. 10. 28. : 국립중앙도서관으로 개칭
- 1974. 12. 2. : 남산으로 이전(회현동)
- 1988. 5. 28. : 현 청사 신축 이전(반포동)
- 1991. 4. 8. : 교육부에서 문화부로 소속 변경
- 2004. 11. 18. : 도서관정책 업무 이관 ⇒ 도서관정보정책기획단
- 2005. 7. 15. : 국립어린이청소년도서관 설립기획단 신설
- 2006. 4. 6. : 국립어린이청소년도서관, 작은도서관진흥팀 신설
- 2006. 6. 28. : 국립어린이청소년도서관 개관
- 2007. 5. 22. : 도서관연구소, 국립장애인도서관지원센터 신설
- 2007. 9. 19. : 국립디지털도서관준비기획단 신설
- 2008. 12. 29. : 디지털도서관 준공
- 2009. 1. 1. : 작은도서관진흥팀 도서관정보정책기획단 이관
- 2009. 5. 25. : 디지털도서관 개관
- 2009. 11. 15. : 지도자료실 개실
- 2010. 2. 11. : 국제교류홍보팀 신설(조직 확대 개편)
- 2010. 2. 12. : 국가서지정보센터추진단 신설(임시조직)
- 2012. 4. 17. : 국가서지과 신설(자료관리부 조직확대 · 개편)
- 2012. 8. 18. : 국립장애인도서관 개관
- 2013. 12. 12. : 국립세종도서관 개관
- 2014. 10. 31. : 근대문학정보센터 개소, 근대문학정보실 개실
- 2015. 5. 14. : 1,000만 장서 달성
- 2016. 9. 29. : 자료보존연구센터, 고문헌과 신설
- 2017. 2. 13. : 기록매체박물관 개관
- 2018. 7. 24. : 본관 공간 재구성 및 연구정보실 개실
- 2019. 8. 31. : 최초 전문직 개방형 관장 취임

- 2020. 6. 4. : 국립장애인도서관 분리(문화체육관광부로 소속 변경)
- 2021. 9. 24. : 온라인자료과 신설, 본관 · 디지털 서비스부서 통합(지식정보서비스과)
(조직 개편)

4.2. 조직(3부 10과 1팀, 2관 6과, 1연구센터)

(2023. 12. 31. 기준)



4.3. 직원

(2023. 12. 31. 기준/단위: 명)

구분		고위 가급	고위 나급	3.4급	4급	4.5급	5급	6급	7급	8급	9급	계
총계	정원	1	4	1	14	3	35	86	75	60	27	306
	현원	0	4	1	14	3	32	70	71	69	17.5	281.5
행정	정원	1	2	1	4	2	4	13	10	2	4	43
	현원	0	2	1	4	2	3	5	9	12	4	42
사서	정원		2		8	1	24	47	53	52	7	194
	현원		2		8	1	23	45	49	46	0.5	174.5
전산	정원				1		4	7	6	2	0	20
	현원				1		4	5	5	1	3	19
시설	정원						1	4	1	0		6
	현원						0	2	3	1		6
공업	정원							4	4	1	0	9
	현원							2	4	0	2	8
방송통신	정원								0	1		1
	현원								1	0		1
임업	정원									1		1
	현원									0		0
방호	정원								1	1	8	10
	현원								0	8	2	10
운전	정원										3	3
	현원									1	2	3
학예	정원				1		2	10				13
	현원				1		2	10				13
관리운영 직군	정원							0	0		5	5
	현원							2	2		0	4
전문경력관 나군	정원							1				1
	현원							1				1

※ 국립어린이청소년도서관, 자료보존연구센터, 국립세종도서관 포함

※ 복수직렬 정원은 현원을 고려하여 작성함

5. 통계 자료

5.1. 장서 현황

(2023. 12. 31. 기준)

5.1.1. 총장서

(단위: 책·점)

구분	국내서	국외서		고문헌	비도서	계
		동양서	서양서			
수량	10,358,836	470,798	1,247,601	306,662	1,869,867	14,253,764

※ 아동서 및 연속간행물, 국립세종도서관 자료 포함(디지털(온라인)자료는 제외)

5.1.2. 단행·연속

(단위: 책·점)

구분	단행자료	연속자료	계
수량	12,086,394	2,167,370	14,253,764

5.1.3. 비도서

(단위: 점)

구분	마이크로 자료	녹음자료	시청각 자료	오프라인 전자자료	지도	기타	계
수량	332,952	396,214	664,687	152,729	114,665	208,620	1,869,867

※ 2019년부터 마이크로자료 항목 별도 신설

5.1.4. 온라인 자료

(단위: 건)

구분	국내	국외	계
수량	19,534,948	60,081	19,595,029

5.2. 장서구성

(2023. 12. 31. 기준)

5.2.1. 도서·비도서

① 등록별

(단위: 책·점)

구분	한국서	일본서	중국서	서양서	고문헌	비도서	계
수량	10,358,836	348,657	122,141	1,247,601	306,662	1,869,867	14,253,764
비율(%)	72.7	2.4	0.9	8.8	2.1	13.1	100

② 수집별

(단위: 책·점)

구분	납본	구입	기증	교환	자체생산	계
수량	10,668,922	1,717,935	1,189,240	491,617	186,050	14,253,764
비율(%)	74.9	12.1	8.3	3.4	1.3	100

5.2.2. 온라인 자료

① 수집별

(단위: 건)

구분	납본	기증	자체생산	자체수집	계
수량	992,625	3,171,136	10,781,625	4,649,643	19,595,029
비율(%)	5.1	16.2	55.0	23.7	100

② 자료유형별

(단위: 건)

구분	전자책	전자저널	전자신문	음성·음향	영상	이미지
수량	1,403,228	5,462,531	3,725	566,355	61,220	234,214
비율(%)	7.2	27.9	0.0	2.9	0.3	1.2
구분	웹사이트	디지털화 자료	해외기록물	국외고문헌	장애인대체 자료	계
수량	1,066,789	10,672,444	42,031	18,050	64,442	19,595,029
비율(%)	5.4	54.5	0.2	0.1	0.3	100

5.3. 자료수집

(2023. 1. 1.~12. 31.)

5.3.1. 단행본

1) 도서

(단위: 책)

구분	납본	구입	기증	교환	자체생산	계
국내서	204,279	38,173	6,875	-	-	249,327
국외서	17,618	13,544	81	1,820	-	33,063
아동서	27,905	21,621	3,085	128	-	52,739
고문헌	-	704	4,389	-	200	5,293
계	249,802	74,042	14,430	1,948	200	340,422

2) 비도서

(단위: 점)

구분	납본	구입	기증	교환	계
마이크로자료	-	-	-	749	749
녹음자료	12,649	-	54	-	12,703
시청각자료	16,630	177	130	-	16,937
오프라인 전자자료	797	-	-	-	797
지도	272	-	3	-	275
기타	249	-	814	-	1,063
계	30,597	177	1,001	749	32,524

5.3.2. 연속간행물

1) 도서

(단위: 책·부)

구분	납본	구입	기증	교환	자체생산	계
잡지	67,556	865	3,173	1,144	-	72,738
신문	5,413	1,482	1	-	-	6,896
계	72,969	2,347	3,174	1,144	-	79,634

2) 비도서

(단위: 점)

구분	납본	구입	교환	자체생산	계
마이크로자료	-	246	-	-	246
녹음자료	626	-	-	-	626
시청각자료	2	-	-	-	2
오프라인 전자자료	712	-	-	-	712
지도	-	-	-	-	-
기타	50	-	-	-	50
계	1,390	246	-	-	1,636

5.3.3. 온라인 자료

(단위: 권)

구분	납본	구입	기증	자체생산	자체수집	계
전자책	93,170	-	7	-	33,280	126,457
전자저널	84,502	-	15,189	-	37,802	137,493
음성·음향	798	-	-	-	23,897	24,695
영상	-	-	1	-	4,245	4,246
이미지	-	-	-	-	26,004	26,004
웹사이트	-	-	-	-	57,371	57,371
장애인대체자료	-	-	-	-	9,213	9,213
디지털화자료	-	-	-	630,446	-	630,446
해외기록물	-	-	-	823	-	823
국외고문헌	-	-	-	67	-	67
계	178,470	-	15,197	631,336	191,812	1,016,815

5.4. 자료정리

(2023. 1. 1.~12. 31.)

5.4.1. 단행본

1) 도서

(단위: 책)

구분		실적	계
일반자료	국내서	256,204	287,317
	국외서	31,113	
아동자료	국내서	42,946	51,382
	국외서	8,436	
고문헌		5,192	5,192
계			343,891

2) 비도서

(단위: 점)

구분	실적	구분	실적
마이크로자료	623	오프라인 전자자료	762
녹음자료	6,881	지도	4
시청각자료	18,245	기타	-
계			26,515

3) 분류별

(단위: 책·점)

구분		총류	철학	종교	사회과학	자연과학	기술과학	예술	어학	문학	역사	기타	합계
도 서	일반	국내서	9,086	10,480	10,091	76,176	7,524	54,584	17,735	5,919	52,093	12,516	256,204
	자료	국외서	1,628	595	501	5,469	453	3,553	13,561	1,670	2,014	1,669	31,113
	아동	국내서	1,126	1,142	465	5,124	7,152	1,666	944	3,260	19,087	2,980	42,946
	자료	국외서	67	130	79	528	219	564	386	545	5,679	239	8,436
	고문헌		212	496	2,872	1,266	198	30	85	32	-	1	5,192
	소계		12,119	12,843	14,008	88,563	15,546	60,397	32,711	11,426	78,873	17,405	343,891

구분	종류	철학	종교	사회 과학	자연 과학	기술 과학	예술	어학	문학	역사	기타	합계
비 도 서	마이크로자료										623	623
	녹음자료						6,875		6			6,881
	시청각자료	1,637	232	45	6,702	834	2,076	4,282	8	530	1,899	18,245
	오프라인 전자자료	26	2	10	288		358	76	2			762
	지도					4						4
	기타											
	소계	1,663	234	55	6,990	834	2,438	11,233	10	536	1,899	26,515
계		13,782	13,077	14,063	95,553	16,380	62,835	43,944	11,436	79,409	19,304	370,406

5.4.2. 연속간행물

1) 도서

(단위: 책)

구분		실적	계
일반자료	국내서	68,651	74,953
	국외서	6,302	
아동자료	국내서	1,095	1,268
	국외서	173	
고문헌		-	-
계			76,221

2) 비도서

(단위: 점)

구분	실적	구분	실적
마이크로자료	386	오프라인 전자자료	1,296
녹음자료	247	지도	-
시청각자료	-	기타	-
계			1,929

3) 분류별

(단위: 책·점)

구분			총류	철학	종교	사회 과학	자연 과학	기술 과학	예술	어학	문학	역사	기타	합계
도서관	일반 자료	국내서	7,736	624	4,310	25,428	1,001	16,437	4,285	809	4,662	3,359		68,651
		국외서	1,918	27	93	1,704	52	338	1,620	66	166	318		6,302
	아동 자료	국내서	302		364	170	75	2	1	38	143	-		1,095
		국외서	75		69	9	-	10	-	-	10	-		173
	고문헌		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	소계		10,031	651	4,836	27,311	1,128	16,787	5,906	913	4,981	3,677	-	76,221
비 도 서	마이크로자료		48			338								386
	녹음자료				52	195								247
	시청각자료													
	오프라인 전자자료		22		8	328	58	785	9	84		2		1,296
	지도													
	기타													
	소계		70		60	861	58	785	9	84		2		1,929
	계		10,101	651	4,869	28,172	1,186	17,572	5,915	997	4,981	3,679		78,150

5.4.3. 온라인 자료

(단위: 건)

구분	실적	구분	실적
전자책	103,099	웹사이트	51,828
전자저널	161,302	디지털화자료	630,446
전자신문	1,472	해외기록물	824
음성·음향	38,694	국외고문헌	67
영상	8,827	장애인대체자료	6,422
이미지	1,469	계	1,004,450

6. 주요 일지

1월

- '22. 12. 3. ~ '23. 2. 28. 전국 도서관 겨울 독서교실(제106회) 운영 지원
- 1. 10. ~ 1. 19. 국립어린이청소년도서관 제106회 겨울 독서교실 운영
- 1. 12. 국립어린이청소년도서관 시설물 유지관리계획 수립
- 1. 17. ~ 4. 11. 국립어린이청소년도서관 편의시설 개선공사 설계
- 1. 31. 구술자료 메타데이터 작성 지침(초판) 발간
- 1. 31. 학술지저작권안내시스템(Korea Journal Copyright Information, KJCI) 개편

2월

- 2. 2. 국립어린이청소년도서관 자문위원회 회의 개최
- 2. 2. ~ 9. 국립어린이청소년도서관 공공목적 광고물 설치를 위한 협의(강남구청)
- 2. 22. 국립어린이청소년도서관 안전 경영 추진 계획 수립
- 2. 23. 전국어린이청소년도서관서비스협의회 정기총회 및 세미나
- 2. 24. 故이어령1주기 추모 특별전 이어령의 序 전시 개막 행사
- 2. 25. ~ 4. 23. 故이어령1주기 추모 특별전 이어령의 序 전시 개최
- 2. 28. 「국립중앙도서관 장서개발지침」 개정
- 2. 28. ~ 5. 18. 국립어린이청소년도서관 외부 데크 개선 공사
- 2. 29. 「국립중앙도서관 자료 이용제한 처리지침」 일부 개정

3월

- 3. 1. 제1기 「국립중앙도서관 도서관자료심의위원회」 구성
- 3. 6. ~ 4. 30. 국립세종도서관 공동전시 '지식의 정원' 개최
- 3. 7. ~ 5. 11. 국립세종도서관 2023년 상반기 공직자 대상 세종아카데미 '움' 운영
- 3. 9. 국립어린이청소년도서관 서비스발전 이용자문위원회 회의 개최
- 3. 10. 2023년도 국립중앙도서관 이용자문위원회 회의 개최(대면)
- 3. 13. 제5기 「국립세종도서관 자료선정위원회」 구성

- 3. 22. 국가문헌보존관 건립 사업계획 변경
- 3. 22. ~ 4. 21. 2023년도 도서관 빅데이터 사업 신규 참여도서관 공모
- 3. 24. 제1회 저자와의 만남 개최
- 3. 24. 「국립중앙도서관 이용자문위원회 운영규정」 일부 개정
- 3. 24. 「국립중앙도서관 디지털도서관 시설 사용규정」 일부 개정
- 3. 28. 2023년 납본 유공자 포상
- 3. 28. 「온라인 자료 납본 외 수집 보상체계(안)」 수립
- 3. 29. 국가문헌보존관 건립 사업 기획재정부 타당성재조사 대상 심의 완료
- 3. 30. 2023년 한국고전적보존협의회 정기총회 및 학술세미나 개최
- 3. 31. 국립어린이청소년도서관 미꿈소 전국 확산 사업 워크숍 개최
- 3. 31. 『서지표준동향』 소식지 제3호 발간

4월

- 4. 1. ~ 11. 30. 2023년 국립중앙도서관 자료 디지털화 및 지식정보자원 공유기반 구축 사업 추진(문화예술 · 고문헌, 현대간행물, 연속간행물, 고신문, 고문헌원문텍스트DB)
- 4. 1. ~ 11. 30. 국립어린이청소년도서관 청소년 대상 독서진흥사업
‘1318 책벌레들의 도서관 점령기’ 독서문화프로그램 운영
- 4. 1. ~ 11. 30. 국립어린이청소년도서관 지식정보 취약계층 어린이 · 청소년 대상 독서진흥사업 ‘도서관과 함께 책 읽기’ 독서문화프로그램 운영
- 4. 3. ~ 12. 8. 2023년 국가전거 구축 사업 추진
- 4. 12. 「제1회 도서관의 날」 기념 도서관 캠프 운영
- 4. 12. 2023년 고문헌 기증전 「기억과 나눔」 개최
- 4. 12. 국립어린이청소년도서관 미꿈소(미래꿈희망창작소)
첨단기술체험관 개설
- 4. 12. 국립세종도서관 제1회 「도서관의 날」 기념 작가와의 만남 개최
- 4. 12. ~ 18. 국립어린이청소년도서관 도서관의 날 및 도서관 주간 프로그램 운영
- 4. 12. ~ 10. 28. 국립어린이청소년도서관 ‘책 읽어 주세요’
어린이 독서 현장 캠페인 운영
- 4. 17. ~ 21. 「국립세종도서관 자료선정위원회」 제1차 회의 개최

- 4. 20. 2023년도 「제1차 ISO/TC46 전문위원회 회의」 참가
- 4. 20. 2023년 상반기 「국제표준이름식별자(ISNI) 도서관협의그룹 국제회의」 참가
- 4. 21. 기관 리포지터리 정책 수립 프로젝트 완료(23. 10. ~ 24. 4.)
- 4. 24. 2023년 고문헌 기증자 명패 제막식 개최
- 4. 25. 사서교육훈련 발전협의체 참여기관 업무 협약 체결
(공공도서관협의회, 한국대학도서관연합회, 한국작은도서관협회, 한국전문도서관협의회, 한국학교도서관협의회)

5월

- 5. 1. 국가문헌보존관 건립 사업 KDI 타당성재조사 착수
- 5. 3. ~ 9. 30. 2023년 국제표준이름식별자(ISNI) 기반 지능형 공유 데이터셋 구축 사업 추진
- 5. 5. 국립어린이청소년도서관 2023년 어린이날 도서관 큰 잔치 개최
- 5. 5. ~ 8. 31. 국립어린이청소년도서관 기획전시 ‘위기에 빠진 숲을 구하라 출동! 기후수비대’ 전시 개최
- 5. 7. ~ 21. 미국 하버드대학교 엔칭도서관 한국 고문헌 조사 및 디지털화 협의
- 5. 9. 국가문헌보존관 건립 사업 KDI 현장점검 및 착수회의
- 5. 10. ~ 12. 국제인터넷보존컨소시엄 총회 및 콘퍼런스 참석(네덜란드)
- 5. 12. 2023 OAK(Open Access Korea) 리포지터리 보급 협약 체결
(국민건강보험공단 일산병원 등 3개관)
- 5. 12. ~ 25. 국가문헌보존관 건립 사업 타당성재조사 제1차 요구자료 요청 및 제출
- 5. 16. ~ 11. 11. 「온라인 자료 수집 중장기 발전 방안」 연구 추진
- 5. 18. 국립중앙도서관 선거·서지데이터 VIAF 전송(2023년 1차)
- 5. 20. 국립어린이청소년도서관 2023년 청소년의 달 기념 행사 개최
- 5. 21. ~ 28. 제50회 국제표준화기구(ISO/TC46) 총회 참석(프랑스 파리)
- 5. 22. ~ 10. 18. 「국가선거 고품질화를 위한 지명선거 표준화 방안 연구」 추진
- 5. 25. ~ 6. 25. 주한프랑스대사관과의 공동전시 「담대한 프랑스 문학세계, 콩쿠르 수상작展」 개최
- 5. 29. ~ 6. 2. 2023년 국가정책정보협의회 제4기 운영위원회 회의 개최(서면)
- 5. 31. 제3기「국립어린이청소년도서관 서비스발전 이용자문위원회」구성

6월

- 6. 1. ~ 9. 15. 해외 한국학연구자 레지던시 프로그램 운영(1차)
- 6. 5. ~ 11. 한 · 프랑스 국립도서관 업무교류
- 6. 7. 「온라인 자료 납본 · 수집 지침」 일부 개정
- 6. 9. 고문헌과, 근대서지학회와 2023년 춘계 공동학술대회 개최
- 6. 14. ~ 18. 2023년 서울국제도서전 국립중앙도서관 홍보 부스 운영
- 6. 16. ~ 30. 한국연구재단 등재(후보)학술지 선정을 위한 납본증명서 발급
- 6. 17. ~ 7. 16. 한국 · UAE(샤르자)전래동화 일러스트 전시
- 6. 20. 국립어린이청소년도서관 체험형 동화구연 참여기관 워크숍 개최
- 6. 21. 『학원』 창간호 기증식 개최
- 6. 26. ~ 30. 「국립세종도서관 자료선정위원회」 제2차 회의 개최
- 6. 27. ~ 8. 31. 전국 도서관 여름 독서교실(제107회) 운영 지원
- 6. 28. ~ 12. 31. K-그림책 큐레이션 개발(연4회)

7월

- 7. 1. 제10기 「디지털도서관위원회」 구성
- 7. 1. ~ 11. 30. 온라인 자료 납본 · 수집 홍보 ‘국립중앙도서관이 간식박스 쏩니다’ 이벤트 개최
- 7. 3. 『대한민국 국가서지 2022』 데이터세트 및 시각화 보고서 공개
- 7. 3. ~ 8. 4. 제17회 도서관 혁신 아이디어 및 우수 현장사례 공모
- 7. 3. ~ 11. 29. 「음악, 종교, 법률 저작의 통일표제 구축방안 연구」 추진
- 7. 4. 2023년도 「제2차 ISO/TC46 전문위원회 회의」 참가
- 7. 5. ~ 12. 1. 「국제표준이름식별자(ISNI) 기반 공유 융합 서비스 구축 방안 연구」 추진
- 7. 5. ~ 10. 13. 2023년 ‘도서관 빅데이터 우수 활용사례 및 아이디어 공모전’ 운영
- 7. 8. 프란치스카 비어만의 ‘잭키마론과 그림교실’ 운영
- 7. 10. ~ 10. 17. 국립어린이청소년도서관 소년보호기관(9개관) 청소년 대상 독서문화 프로그램 운영
- 7. 12. 제2회 저자와의 만남 개최
- 7. 17. ~ 26. 국가문헌보존관 건립 사업 타당성재조사 제2차 요구자료 요청 및 제출
- 7. 24. ~ 29. 한 · 일 국립도서관 업무교류

7. 24. ~ 11. 30. 2023년 국가문헌의 보존 및 지식정보자원 공유기반 구축 사업 감리 추진
 7. 25. ~ 9. 5. 2023년 공공도서관 협력업무 유공자 추천 접수
 7. 27. ~ 11. 28. 국립어린이청소년도서관 편의시설 개선공사(건축 및 각종 설비)
 7. 31. ~ 10. 31. 국립극장과의 공동전시 「이야기, 무대에 오르다-도서관 아카이브로 보는 공연예술」 개최

8월

8. 1. ~ 11. 10. 국립중앙도서관 데이터 활용 콘텐츠 제작 공모전
 8. 1. ~ 11. 28. 「문헌정보분야 표준 동향 조사 및 표준화 대응 방안 연구」 추진
 8. 3. ~ 9. 2023년 국가정책정보협의회 제4기 운영위원회 회의 개최(서면)
 8. 8. ~ 11. 국립어린이청소년도서관 여름 독서교실(제107회) 운영
 8. 25. 영국 셰필드대학도서관 한국자료실 개관
 8. 25. 2023년 OAK(Open Access Korea) 리포지터리 운영기관 워크숍 개최
 8. 28. ~ 9. 1. 「국립세종도서관 자료선정위원회」 제3차 회의 개최
 8. 31. ~ 12. 28. '도서관 업무처리 자동화 봇(RPA) 개발' 사업 추진

9월

9. 1. '제1회 지도의 날' 기념 행사 공동 개최
 9. 5. ~ 11. 16. 국립세종도서관 2023년 하반기 공직자 대상 세종아카데미 '움' 운영
 9. 7. ~ 8. 제9회 국가정책정보협의회 정기총회 및 세미나 개최
 9. 10. ~ 17. 천리대도서관 등 한국 고문헌 소장 일본 4개 기관 방문 조사
 9. 14. 국립세종도서관 독서의 달 기념 작가와의 만남 개최
 9. 14. ~ 15. 2023년 '사서한마당(워크숍)' 개최
 9. 15. ~ 9. 20. 국립어린이청소년도서관 전국 소년보호기관(11개관) 청소년 대상 책꾸러미 제공
 9. 15. ~ 12. 15. 해외 한국학연구자 레지던시 프로그램 운영(2차)
 9. 18. ~ 25. 한·중 국립도서관 업무교류
 9. 25. 『서지표준동향』 소식지 제4호 발간
 9. 25. 기증문고(계재위당문고) 설치 및 기증식 개최

10월

10. 4. ~ 11. 17. 한-일 국립도서관 사서교환연수(초청)
10. 12. 개관 78주년 및 한미동맹 70주년 기념 「도서관 음악회」 개최
10. 12. 2023년 오픈엑세스 콘퍼런스 공동 개최(4개 기관) 및 오픈엑세스
실천 선언(12개 기관)
10. 13. 제3회 저자와의 만남 개최
10. 13. 국립중앙도서관 78주년 개관기념식 및 협력 유공 시상식 개최
10. 13. 고문헌과, 국립한국문학관과 공동학술대회 개최
10. 14. 국립어린이청소년도서관 중·고등학교 학생 대상 ‘모여라! 책벌레
리더스’ 행사 개최
10. 15. ~ 31. 제2차 한아세안 어린이독서문화 발전위원회 총회 개최
10. 16. ‘열린마당’ 실감 체험관 개관(K-문학의 재발견, 작가와의 만남)
10. 19. 2023년 전국도서관대회 정책정보 최신 동향 워크숍 개최
10. 20. 국립세종도서관 시설물 안전확보 실시간 계측모니터링 시스템 구축
10. 20. 고문헌과, 한국서지학회와 2023년 추계 공동학술대회 개최
10. 20. ~ '24. 3. 31. 국립어린이청소년도서관 공동전시(주한독일문화원) 「책 먹는 여우,
도서관을 삼키다」 전시 개최
10. 21. ~ 28. 제48회 국제표준연속간행물번호(ISSN) 국가센터장 회의 참석(벨기에)
10. 21. ~ 29. 국립어린이청소년도서관 미꿈소(미래꿈희망창작소) 축제 개최
10. 23. 본관 이용자 출입절차 변경(방문 예약제 중단)
10. 23. ~ 27. 2023년 해외 한국학 사서 워크숍
10. 24. 어린이청소년도서관 국제심포지엄 개최
10. 24. ~ 30. 2023년도 국립중앙도서관 이용만족도 및 사용성 조사
10. 25. 국립세종도서관 문화의달 기념 음악회 ‘10월의 어느 멋진 도서관’
개최
10. 26. 2023년 하반기 국제표준이름식별자(ISNI) 도서관협의그룹 국제회의 참가
10. 28. 국립어린이청소년도서관 ‘책 읽어 주세요 큰 잔치’ 행사 개최
10. 28. ~ 29. 2023 파주 북소리 국립중앙도서관 홍보부스 운영
10. 30. ~ 12. 15. 국가정책정보협의회 공동전시 ‘우리 땅, 우리 미래 - 대한민국 국토개발
이야기’ 개최

10. 31. 「한국고문헌국역총서 15: 국역 고정일기」 발간

11월

11. 1. ~ 12. 24. 국립어린이청소년도서관 「책 속 인물에게 보내는 한글 손 편지」 수상작 전시
11. 2. 「국립중앙도서관 납본수집지침」 개정
11. 3. ‘국가서지 2030: 차세대 목록으로의 전환과 혁신’ 국제회의 개최
11. 3. 국립세종도서관 이동식서가 전자장치 교체 사업 추진
11. 6. ~ 10. 「국립세종도서관 자료선정위원회」 제4차 회의 개최
11. 13. 국가지식정보협의회 발족 및 기념 국제 콘퍼런스 개최
11. 13. 기증문고(한글학회문고) 설치 및 기증식 개최
11. 14. 국가문헌보존관 건립 사업 부처안 정책효과 자료 제출
11. 15. 2024년 해외 한국자료실 신규설치 대상기관 선정
(중국문화대학교/타이베이)
11. 16. 2023년 책 읽기 도움자료 설명회 개최
11. 16. ~ 17. 한국고전정보진흥위원회 워크숍 개최
11. 22. 귀중본 「신증동국여지승람」(25책) 한지영인본 발간
11. 22. ~ 12. 6. 국가정책정보협의회 협력교육 프로그램 ‘행복하고 건강한 도시, 우리 도시 이야기’ 운영
11. 27. 국립중앙도서관 전거·서지데이터 VIAF 전송(2023년 2차)
11. 29. 문화동반자 개인연구결과 발표회
11. 30. 제4회 저자와의 만남 개최
11. 30. 「국외소재 한국고문헌 조사보고서7: 워싱턴대학교 소장 한국고문헌」 발간

12월

12. 5. 「국립중앙도서관 수집 미국의 대한 원조 관련 NARA 문서 해제: RG286과 RG469」 발간
12. 5. 송년 음악회, 장사익과 친구들의 ‘흰 눈 내리는 날, 책을 여네’ 개최

- 12. 7. 국립어린이청소년도서관 서비스발전 이용자문위원회 2차 회의 개최
- 12. 7. 2023년 국가정책정보협의회 제5기 운영위원회 회의 개최
- 12. 8. 국립중앙도서관 데이터 활용 콘텐츠 제작 공모전 시상 및 발표회 개최
- 12. 8. 국립어린이청소년도서관 자문위원회 2차 회의 개최
- 12. 12. 국립세종도서관 홍보영상 제작 및 상영
- 12. 12. 국립세종도서관 개관 10주년 기념식 및 기념행사 개최
- 12. 12. ~ '24. 1. 21. 국립세종도서관 10주년 기념 그림 공모전 전시
- 12. 13. 2023년 연구정보서비스 연구자 워크숍 개최
- 12. 13. ~ 15. 「국립세종도서관 자료선정위원회」 제5차 회의 개최
- 12. 15. 기관 협력 도서관 데이터 서비스 워크숍 개최
- 12. 19. 국가문헌보존관 건립사업 타당성재조사 제1차 경제적 타당성
평가회의
- 12. 20. 실시간 온라인 교육환경 구축을 위한 「On-러닝 스튜디오」 오픈
- 12. 21. 국립중앙도서관 사서교육훈련계획 제출(→ 인사혁신처)
- 12. 26. 공무원교육훈련기관 종합진단 우수 기관 선정 인사혁신처장상 수상
- 12. 27. 국가정책정보협의회 협력교육 프로그램 ‘지식정보자원 공유와
확산을 위한 균형잡기’ 운영

7. 국립중앙도서관 위원회 명단

7.1. 국립중앙도서관 이용자문위원회

(임기: 2022. 7. 7.~2024. 7. 6.)

성명	소속	비고
김진목	강남대학교 데이터사이언스전공 교수	위원장
강영아	성북문화재단 장위행복누림도서관장	위원
경신원	도시와커뮤니티연구소장	"
김상진	대구광역시 수성구립 용학도서관장	"
박영애	의정부시 도서관운영과 과장	"
박종원	멋지움터 건축사무소 대표	"
유종덕	WLB연구소장	"
유춘동	강원대학교 국어국문학전공 교수	"
정영미	동의대학교 문헌정보학과 교수	"
조금주	서초문화재단 반포도서관장	"
한민정	AI엔젤클럽 심리안정지원센터장	"

7.2. 도서관자료심의위원회 장서개발과

(임기: 2023. 3. 1.~2025. 2. 28.)

분야	성명	소속	비고
일반 자료	강지혜	동덕여자대학교 문헌정보학과 교수	위원(위촉직)
	권선영	한남대학교 문헌정보학과 교수	위원장
	김시열	대한출판문화협회 상무이사	위원(위촉직)
	김진형	한국출판문화산업진흥원 산업지원본부장	"
	김차경	느티나무 도서관 사서	"
	이수영	대림대학교 도서관미디어정보과 교수	"
	임여주	부산대학교 문헌정보학과 교수	"
일반 자료 · 온라인 자료	조영주	국립중앙도서관 지식정보관리부장	당연직

분야	성명	소속	비고
온라인 자료	고흥식	한국출판인회의 사무국장	위원(위촉직)
	김선태	전북대학교 문헌정보학과 교수	"
	노영희	건국대학교 문헌정보학과 교수	"
	백원근	책과사회연구소 대표	"
	서은경	한성대학교 문헌정보학과 교수	위원장
	최상희	대구가톨릭대학교 도서관학과 교수	"
	한주리	서일대학교 미디어출판학과 교수	"

7.3. 한국문헌번호운영위원회

(임기: 2023. 10. 19.~2025. 10. 18.)

성명	소속	비고
이문학	인천대학교 문헌정보학과 교수	위원장
곽미순	대한출판문화협회 부회장	위원(위촉직)
백원근	책과사회연구소 대표	"
윤혜정	한국출판문화산업진흥원 출판정책연구팀장	"
이수철	한국출판인회의 전자출판위원장	"
이진구	에스이십사 북클럽사업팀 팀장	"
박희진	한성대학교 크리에이티브인문학부 교수	"
강지혜	동덕여자대학교 문헌정보학과 교수	"
조영주	국립중앙도서관 지식정보관리부장	위원(당연직)

7.4. 장서개발위원회

(임기: 2023. 12. 16.~2025. 12. 15.)

성명	소속	비고
조영주	국립중앙도서관 지식정보관리부장	위원장
하부용	국립중앙도서관 장서개발과장	위원(당연직)
최유진	국립중앙도서관 온라인자료과장	"
조혜린	국립중앙도서관 고문헌과장	"
김수정	국립중앙도서관 디지털정보기획과장	"
이정민	국립어린이청소년도서관 정보서비스과장	"

성명	소속	비고
신은식	국립세종도서관 정책자료과장	"
강은영	신라대학교 문헌정보학과 교수	위원(위촉직)
김진묵	강남대학교 인공지능융합공학부 교수	"
이성숙	충남대학교 문헌정보학과 교수	"
이승민	중앙대학교 문헌정보학과 교수	"
고은아	용산도서관 관장	"
정영균	국립목포대학교 도서관 학술정보지원과장	"
장은수	편집문화실험실 대표	"
이갑훈	KDI 중앙도서관실장(전문도서관협의회장)	"

7.5. 고서위원회

(임기: 2024. 3. 1.~2026. 2. 28.)

성명	소속	비고
송일기	중앙대학교 문헌정보학과 명예교수	위원장
강순애	한성대학교 디지털인문정보학트랙 교수	위원
김경숙	서울대학교 국사학과 교수	"
김문식	단국대학교 사학과 교수	"
김종규	문화유산국민신탁 이사장	"
김현영	(前) 국사편찬위원회 편사연구관	"
박영민	고려대학교 해외한국학센터 교수	"
박정혜	한국학중앙연구원 미술사학 교수	"
박용찬	경북대학교 교수	"
배현숙	(前) 계명문화대학 문헌정보과 교수	"
심경호	고려대학교 한문학과 교수	"
양보경	성신여자대학교 명예교수	"
옥영정	한국학중앙연구원 고문헌관리학 교수	"
이윤석	(前) 연세대학교 국문학과 교수	"

7.6. 국립중앙도서관 디지털도서관위원회

(임기: 2021. 6. 18.~2023. 6. 17.)

성명	소속	비고
이수명	국립중앙도서관 지식정보운영부장	위원장
김수정	국립중앙도서관 디지털정보기획과장	위원(당연직)
신용식	국립중앙도서관 지식정보서비스과장	"
김경영	국립중앙도서관 정보기술기반과장	"
류은영	국립중앙도서관 온라인자료과장	"
김규환	인천대학교 문헌정보학과 교수	위원(위촉)
박지영	한성대학교 문헌정보학과 교수	"
오효정	전북대학교 문헌정보학과 교수	"
최성필	경기대학교 문헌정보학과 교수	"
곽재도	인공지능산업융합사업단 본부장	"
김미량	성균관대학교 컴퓨터교육과 교수	"
정휘웅	(주)리노스 기업부설연구소 수석연구원	"
송경진	마포중앙도서관장	"
김보라미	법률사무소 디케 변호사	"
이중호	(주)한국출판콘텐츠 대표	"

7.7. 국립어린이청소년도서관 자문위원회

(임기: 2022. 4. 1.~2024. 3. 31.)

성명	소속	비고
이지연	연세대학교 문헌정보학과 교수	위원장
권선영	한남대학교 문헌정보학과 교수	위원(위촉직)
이미정	서울특별시교육청 어린이도서관장	"
송경진	마포중앙도서관장	"
박영혜	서울용동초등학교 사서교사	"
이재선	한국도서관협회 사무총장	"
최재이	한국학교도서관협의회장	"
안찬수	책 읽는 사회문화재단 상임이사	"
조병영	한양대학교 국어교육학과 교수	"
배호영	육아방송 대표이사	"
이주현	동아방송예술대학교 뉴미디어콘텐츠학과 교수	"
정성욱	한국전자통신연구원 차세대콘텐츠 연구본부 책임	"

7.8. 국립어린이청소년도서관 서비스발전 이용자위원회

(임기: 2023. 6. 1.~2025. 5. 31.)

성명	소속	비고
김보일	한남대학교 문헌정보학과 교수	위원장
권자영	국립어린이청소년도서관 이용자	위원
김정연	넥스트컬처랩 대표	"
김정화	국립중앙도서관 책사랑어린이집 원장	"
김홍렬	전주대학교 문헌정보학과 교수	"
명은지	반디유치원 원장	"
원명희	서울성내초등학교 교장	"
유상근	롯데월드 엔터테인먼트팀 감독	"
이대건	책마을해리 대표	"
이승헌	국립어린이청소년도서관 이용자	"
이진우	성북문화재단 도서관사업부 부장	"
전수경	국민통합위원회 사회·문화통합정책과장	"
황양웅	광영고등학교 사서교사	"

7.9. 국립세종도서관 자료선정위원회

(임기: 2023. 3. 16.~2025. 3. 15.)

성명	소속	비고
곽승진	충남대학교 문헌정보학과 교수	위원장
김혜진	공주대학교 문헌정보교육과 교수	위원(위촉직)
정유경	한남대학교 문헌정보학과 교수	"
이지만	한밭도서관 자료정책과 도서관정책팀장	"
김송원	한국개발연구원 중앙도서관 실장	"
이경희	충북대학교 중앙도서관 자료운영과장	"
하현진	국립세종도서관 기획관리과장	위원(당연직)
신은식	국립세종도서관 정책자료과장	"
김선미	국립세종도서관 서비스이용과장	"
박효진	국립세종도서관 서비스이용과 주무관	"

7.10. 국립세종도서관 이용자문위원회

(임기: 2022. 11. 25.~2024. 11. 24.)

성명	소속	비고
김상규	국토연구원 국토지식센터 지식관리팀장	위원
김효선	국립세종도서관 이용자	"
이연재	법무부 법무심의관실 사서주무관	"
김혜옥	세종시문화재단 예술사업본부장	"
안남일	고려대학교 문화창의학부 교수	"
권선영	한남대학교 문헌정보학과 조교수	"
이병기	공주대학교 문헌정보학과 전임교수	"
민경록	청주기적의도서관장	"
최성애	국립공주박물관 학예연구실장	"

7.11. 국가문헌보존관 건립 운영 및 기술자문위원회

(임기: 2021. 08. 25.~사업 완료 시까지)

성명	소속	비고
김준성	건국대학교 건축전문대학원 교수	위원장
박선우	한국예술종합학교 건축학과 교수	위원
유정환	서울과학기술대학교 시설물유지관리공학과 교수	"
박성태	(주)간삼건축종합건축사사무소 상무	"
이신표	경기대학교 기계공학과 교수	"
김석태	(주)대림이엔씨 대표	"
우태영	미래설비엔지니어링 전무	"
김기현	대한전기협회 기술기준처 처장	"
이중연	(주)케이티엔에프 대표	"
이민	국민대학교 공간디자인학과 교수	"
박울진	전북대학교 생태조경디자인학과 교수	"
윤정섭	한국예술종합학교 무대미술과 명예교수	"
이호신	한성대학교 문헌정보학과 교수	"
곽승진	충남대학교 문헌정보학과 교수	"
이규식	하이문화재케어 대표	"
김상국	(前)국가기록원 전산사무관	"



국립중앙도서관
National Library of Korea

2023

국립중앙도서관 연보

ANNUAL REPORT 2023
NATIONAL LIBRARY OF KOREA

인쇄일 | 2024년 7월 31일

발행일 | 2024년 8월 9일

발행처 | 국립중앙도서관 <https://nl.go.kr>
(06579)서울특별시 서초구 반포대로 201
Tel : (02)590-0774 / Fax : 590-0546

Publisher | National Library
of Korea
(06579)
201, Banpo-daero, Seocho-gu,
Seoul, Korea

인쇄 | (주)남북장애인교류협회

디자인 | (주)계문사
Tel : (02)725-5216 / Fax : 738-9571

발간등록번호 11-1370104-000025-10

ISSN 1598-2270 [비매품]
e-ISSN 2586-0488

2023

국립중앙도서관
연보

ANNUAL REPORT 2023
NATIONAL LIBRARY OF KOREA



국립중앙도서관
National Library of Korea



9 771598 227001
ISSN 1598-2270